

КОНСПЕКТ
ИНТЕГРИРОВАННОГО
ЗАНЯТИЯ
ПО
ПОЗНОВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ
ТЕМА:

В МИРЕ СКАЗОК

(ознакомление с искусством книжной графики +
рисование)

ВОСПИТАТЕЛЬ:
САВИНА Л. А.

Программное содержание: познакомить детей с искусством книжной графики; дать сведения о том, что произведения могут иллюстрировать разные художники – иллюстраторы, у которых своя манера письма, свои выразительные средства для передачи характеров персонажей; вызвать эмоциональный отклик на знакомые сказки; побуждать детей создавать образ литературного персонажа, посредством изобразительного искусства; закреплять навыки рисования карандашом; развивать эстетическое воспитание; воспитывать интерес к литературным произведениям.

Звучит музыка «В мире много сказок»

- Ребята, я приглашаю вас в мир сказок. Это удивительный, волшебный мир. Мир сказок огромный, его можно сравнить с планетой Земля. Как и планета сказки делятся на два материка.

- На какие два материка делятся сказки (на народные и авторские).

- Почему сказки называются народными?

(их придумал народ, и передаются они из поколения в поколения, из уст в уста)

- А, какие сказки называются авторскими?

(те, которые придумал и записал автор)

- На какие три вида делятся сказки?

(на волшебные, бытовые, сказки о животных)

- Назовите эти сказки.

Д/И «Иван – царевич»

Я называю слово, которое является частью имени сказочного персонажа или частью названия сказочного предмета. Вы должны назвать его полностью Иван – (царевич), мышка – (норушка), лягушка – (квакушка), зайчик – (побегайчик), лисичка – (сестричка), мишка – (топтыжка), сестрица – (Алёнушка), братец – (Иванушка), конёк – (горбунок), Жар – (птица), Елена – (Прекрасная), Василиса – (Премудрая), Марья – (Искусница), царица – (лягушка), шапка – (невидимка), ковёр – (самолёт), меч – (кладенец), скатерть – (самобранка).

- А теперь, ребята, мы отправимся в картинную галерею и посмотрим на картины. Здесь представлены различные виды живописи: портреты, пейзажи, натюрморты.

- А на этом мольберте, ещё один вид изобразительного искусства: книжная графика.

- Как называются картинки в книгах? (иллюстрации).

- А кто их рисует? (художники – иллюстраторы)

- Правильно, художник - иллюстратор помогает нам лучше понять сказку, её содержание, полюбить её героев. Одну и ту же сказку могут иллюстрировать разные художники и каждый по своему показывает читателю её героев.

Каких художников иллюстраторов вы знаете?

(Васнецов, Хохлов, Кочергин, Голубев)

Дети за столами рассматривают книги со сказками.

- Как по средством эмоций художники передают настроение героев?

Д/И «ЭМОЦИИ»

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Замесила бабушка не булку, не оладушки.

Доставала из печи не пирог, не калачи.

Как поставила на стол,

Он от бабушки ушёл.

Кто же бежит без ног?

Ну конечно колобок.

Воспитатель младшей группы показывает детям книгу про Колобка и говорит, что из сказки пропал колобок, помогите его вернуть.

А с начала мы слушаем, как начиналась сказка.

Звучит сказка «КОЛОБОК» в грамзаписи.

Дети с помощью рисования возвращают в сказку Колобка.

ВЫСТАВКА РИСУНКОВ