

Принято
на Педагогическом совете
протокол от 29.08.2024 г. № 1

Утверждено
приказом заведующей
от 30.08.2024 г. № 109
_____ Г.Н. Васина

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с задержкой психического развития
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения № 123 г. Липецка**

Содержание

I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
<i>1.1.1.</i>	<i>Цели и задачи реализации Программы</i>	7
<i>1.1.2.</i>	<i>Принципы и подходы к формированию Программы</i>	8
<i>1.2.3.</i>	<i>Значимые характеристики для реализации Программы</i>	10
<i>1.2.</i>	Планируемые результаты освоения Программы	13
<i>1.3.</i>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
<i>1.4.</i>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
<i>1.5.1.</i>	<i>Реализация Программы «Родной край»</i>	24
<i>1.5.2.</i>	<i>Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</i>	26
II.	Содержательный раздел	28
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	28
<i>2.1.1.</i>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	28
<i>2.1.2.</i>	<i>Познавательное развитие</i>	40
<i>2.1.3.</i>	<i>Речевое развитие</i>	45
<i>2.1.4.</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	54
<i>2.1.5.</i>	<i>Физическое развитие</i>	61
2.2.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	68
2.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	71
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	111
2.5.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	114
2.6.	Способы и направления поддержки детской инициативы	122
2.7.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	125
<i>2.7.1.</i>	<i>Реализация программы «Родной край» (система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)</i>	125
<i>2.7.2.</i>	<i>Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</i>	133
2.8.	Рабочая программа воспитания	139
III.	Организационный раздел	184
3.1.	Условия реализации Программы	184

3.1.1.	<i>Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка с ЗПР</i>	184
3.1.2.	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	186
3.1.3.	<i>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы</i>	193
3.1.4.	<i>Кадровые условия реализации Программы</i>	204
3.1.4.	<i>Материально-технические условия реализации Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания</i>	206
3.2.	Режим дня	216
3.5.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	219
3.5.1.	<i>Реализация программы «Родной край» (система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)</i>	219
3.5.2.	<i>Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</i>	220
3.7.	Календарный план воспитательной работы ДОУ	220
IV.	Краткая презентация Программы	228

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утверждено приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 января 2023 г., регистрационный № 72149) (далее – ФАОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"» (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи"»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"».

«Структура Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).»¹

«Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- ✓ предметная деятельность;
- ✓ игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);
- ✓ познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

¹ Пункт 5.2 ФАОП ДО.

- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора;
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.²

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) в социум.

<Программа коррекционно-развивающей работы:

- 1) является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности;
- 2) обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- 3) учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.³

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел Программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены:

- ✓ программа по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа «Родной край», разработанная творческой группой ДОУ с учётом парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д.

² Пункт 5.2.1 ФАОП ДО.

³ Пункт 5.2.2 ФАОП ДО.

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», адаптированная к социокультурным особенностям и традициям Липецкой области.

- ✓ Парциальная программа Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

В часть программы, формируемую участниками образовательных отношений, включено описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

<Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и

индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.>⁴

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

<В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- 1) поддержка разнообразия детства;
- 2) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- 3) позитивная социализация ребенка;
- 4) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка (далее – ДООУ) и обучающихся;
- 5) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 7) возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.>⁵

<Специфические принципы и подходы к формированию адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для

⁴ Пункт 10, 10.1, 10.2 ФАОП ДО.

⁵ Пункт 10.3 ФАОП ДО.

построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой – выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.
6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего

прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).
8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему – с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.
9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.
10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых разработана Программа. При этом ДОУ выбирает способы их достижения, образовательные программы, учитывающие разнородность состава групп обучающихся, их психофизические особенности, запросы родителей (законных представителей).⁶

1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы

Характеристика ДОУ

<i>№ п/п</i>	<i>Основные показатели</i>	<i>Полная информация</i>
1.	Полное название образовательного учреждения Сокращённое	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 123 г. Липецка ДОУ № 123 г. Липецка
2.	Юридический (фактический) адрес	398035, г. Липецк, ул. Звёздная, д.10/4
3.	Лицензия на ведение образовательной деятельности	Регистрационный номер лицензии: № ЛО35-01274-48/00279178

⁶ Пункт 10.3.5 ФАОП ДО.

4.	Основные участники реализации Программы	Педагоги, обучающиеся с ЗПР, родители (законные представители).
5.	Режим работы ДОУ	ДОУ работает в течение всего календарного года. Режим работы ДОУ: 12-часовой, с 7.00 до 19.00. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
6.	Язык реализации Программы	Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.
7.	Формы реализации программы	Реализация программы осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду в формах, специфических для детей данных возрастных групп: прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности. Программа предусматривает проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей.

Характеристика групп для детей с ТНР в ДОУ

<i>Название группы</i>	<i>Возраст детей</i>	<i>Количество групп</i>
Группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (средняя / старшая)	4-5 лет	1
	5-6 лет	
Группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (подготовительная)	6-8 лет	1

Характеристики особенностей развития детей

Индивидуально-типологические особенности воспитанников с задержкой психического развития.

Дети с задержкой психического развития (далее ЗПР) – это дети с трудностями в воспитании и обучении. Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы – органической или функциональной. У таких детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми. В то же время у большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств.

В дошкольном возрасте у детей с ЗПР выявляется отставание в развитии общей и, особенно, тонкой моторики. Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изодетальности, лепке, аппликации, конструировании. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку,

не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков. Для таких детей характерна рассеянность внимания, они не способны удерживать внимание достаточно длительное время, быстро переключать его при смене деятельности. Для них характерна повышенная отвлекаемость, особенно на словесный раздражитель. Деятельность носит недостаточно целенаправленный характер, дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. Также у них недостаточно сформирована способность к произвольной регуляции деятельности и поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа. Сенсорное развитие также отличается качественным своеобразием. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия несколько затруднен – снижен его темп, сужен объем, недостаточна точность восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного).

У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается. У детей с ЗПР, в сравнении с нормой, уровень развития игровой деятельности достаточно низкий и требует коррекции.

Затруднена ориентировочно-исследовательская деятельность, направленная на исследование свойств и качеств предметов. Требуется большее количество практических проб и примериваний при решении наглядно-практических задач, дети затрудняются в обследовании предмета. В то же время дети с ЗПР, в отличие от умственно отсталых, могут практически соотносить предметы по цвету, форме, величине. Основная проблема в том, что их сенсорный опыт долго не обобщается и не закрепляется в слове, отмечаются ошибки при назывании признаков цвета, формы, величины. Таким образом, эталонные представления не формируются своевременно. Ребенок, называя основные цвета, затрудняется в названиях промежуточных цветовых оттенков.

У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно моторной и слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки также будут препятствовать овладению чтением и письмом. Недостаточность межанализаторного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Память детей с ЗПР отличается качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания.

Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память.

Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании сферы образов-представлений. Отмечается подражательный характер деятельности детей с ЗПР, несформированность способности к творческому созданию новых образов, замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с ЗПР еще не сформирован соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления – дети не выделяют существенных признаков при обобщении, а обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам.

Нарушения речи при ЗПР носят системный характер и входят в структуру дефекта. Дети с ЗПР имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужен глагольный словарь. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества, который продолжается до 7-8 лет. Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей.

Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети отстают от нормально развивающихся детей. При задержке психического развития затруднено социальное развитие ребенка, его личностное становление - формирование самосознания, самооценки, системы "Я". В старшем дошкольном возрасте такой ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

При поступлении в группы ДОО для детей с ЗПР наряду с задержкой психического развития у большинства детей присутствуют тяжёлые нарушения речи, имеется отставание в развитии общей и тонкой моторики, недостатки психомоторики. Все мыслительные процессы ниже нормы. Основной вид деятельности – игра, которая характеризуется предметно-действенным способом построения. В игре отсутствует собственный замысел, воображение, умение представить ситуацию в умственном плане. Сведения о себе и своей семье большинство детей не сообщают. Предметы классифицируют с помощью педагога. Обобщают на знакомом материале. Сенсорное развитие на среднем уровне. Не все дети могут регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил, не готовы к волевой регуляции поведения. Без специальной коррекционной педагогической помощи такой ребенок оказывается психологически не подготовленным к школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

<В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от

ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.⁷

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ЗПР

<Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.⁸

<Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1) Социально-коммуникативное развитие

- Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует с педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства.
- В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники.
- Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к

⁷ Пункт 10.4.1 ФАОП ДО.

⁸ Пункт 10.4.5 ФАОП ДО.

различным эмоциональным состояниям человека.

- Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2) Речевое развитие

- Ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах.
- Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двестишья и простые потешки.
- Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3) Познавательное развитие

- Ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и

ночь).

- Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.
- Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4) Художественно-эстетическое развитие

- Ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает с педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.
- Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку.
- Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5) Физическое развитие

- Ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя).
- Принимает активное участие в подвижных играх с правилами.
- Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.⁹

<Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 - 8 годам.

1) Социально-коммуникативное развитие:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий,

⁹ Пункт 10.4.5.3 ФАОП ДО.

участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения;

- способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе;
- обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2) Познавательное развитие:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3) Речевое развитие:

- стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

- осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4) Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5) Физическое развитие:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое);
- развита способность к пространственной организации движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.¹⁰

«Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также

¹⁰ Пункт 10.4.5.4 ФАОП ДО.

единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.>¹¹

<На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее – ППк) ДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.>¹²

<При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1) Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню – близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания

¹¹ Пункт 10.4.5.5 ФАОП ДО.

¹² Пункт 10.4.5.6 ФАОП ДО.

целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2) Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень – в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная – в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3) Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре – приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная – в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией

внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.¹³

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

<Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.>¹⁴

<Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.>¹⁵

<Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень

¹³ Пункт 10.4.5.7 ФАОП ДО.

¹⁴ Пункт 10.5 ФАОП ДО.

¹⁵ Пункт 10.5.1 ФАОП ДО.

образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.>¹⁶

<Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.>¹⁷

<Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- ✓ педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- ✓ детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- ✓ карты развития ребенка с ОВЗ;
- ✓ различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.>¹⁸

<Система оценки качества реализации Программы в ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.>¹⁹

<Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- ✓ диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- ✓ внутренняя оценка, самооценка ДООУ;
- ✓ внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.>²⁰

<На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с

¹⁶ Пункт 10.5.2 ФАОП ДО.

¹⁷ Пункт 10.5.3 ФАОП ДО.

¹⁸ Пункт 10.5.4 ФАОП ДО.

¹⁹ Пункт 10.5.7 ФАОП ДО.

²⁰ Пункт 10.5.8 ФАОП ДО.

ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.>²¹

<Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в системе оценки качества образования на уровне ДООУ, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДООУ.>²²

<Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДООУ;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.>²³

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов, представлена:

- ✓ программой по краеведению, приобщению дошкольников к культурному

²¹ Пункт 10.5.9 ФАОП ДО.

²² Пункт 10.5.10 ФАОП ДО.

²³ Пункт 10.5.11 ФАОП ДО.

наследию русского народа «Родной край», разработанной творческой группой ДОУ с учётом парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», адаптированной к социокультурным особенностям и традициям Липецкой области (далее – Программа «Родной край»);

- ✓ парциальной программой Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

1.3.1. Реализация Программы «Родной край»

Цели Программы «Родной край»:

- воспитание в детях чувства патриотизма через ознакомление с родным краем, его прошлым и настоящим, культурой и традициями родного края, русского народа;
- введение дошкольников в особый самобытный мир культуры русского народа и русского быта путём их действенного познания.

Задачи:

- формировать у дошкольников первичные представления о родном крае, его истории, культуре и традициях и чувство принадлежности к русскому народу;
- познакомить детей с различными формами русской культуры;
- знакомить с различными образцами устного народного творчества, взятыми из литературных источников и адаптированных для детей; прививать нравственные ценности, присущие русскому народу;
- приобщать детей к народному декоративно-прикладному искусству в условиях собственной практической творческой деятельности; воспитывать устойчивый интерес к народному творчеству как эталону красоты, чувство гордости и патриотизма за культурное наследие Липецкого края;
- поддерживать у детей интерес к познанию жизни своих предков; прививать любовь к родной земле, народным праздникам и обычаям; знакомить с народными традициями и праздниками, отражающими характер времён года, сезонные работы, повадки птиц и животных;
- воспитывать любовь и уважение к Отчизне: ее народу, культуре, истории, святыням, фольклору, традициям народа.

Принципы формирования Программы «Родной край».

При выстраивании педагогического процесса по ознакомлению дошкольников с родным краем, приобщению их к культуре и традициям русского народа учитываются следующие принципы:

- 1) Культурологический принцип образования положен в основу отбора содержания образования: содержание выстраивается как последовательное усвоение и выработка на этой основе ценностных ориентаций.
- 2) Принцип историзма реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут

представить историческую прямую времени, определить своё место на ней и проследить удалённость тех или иных событий

- 3) Принцип гуманизации предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству.
- 4) Принцип дифференциации заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребёнка в процессе освоения знаний о родном крае с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.
- 5) Принцип единства аффективных (эмоциональных) и интеллектуальных процессов нашёл отражение в отборе предлагаемого детям материала. Познавательный материал должен вызывать эмоциональный отклик. Наглядный, иллюстративный материал должен быть высоко эстетичным. Использование фрагментов кинофильмов, художественных репродукций, качественных слайдов повышает заинтересованность детей в занятии. Данный принцип методически реализован также в построении работы от познавательного процесса к продуктивному творческому, а затем к игровому.
- 6) Принцип доступности, учитывающий возрастные и индивидуальные особенности каждого ребёнка, создание благоприятных условий для их развития.
- 7) Принцип научности, предполагающий отбор материала из научных источников, проверенных практикой.
- 8) Принцип систематичности и последовательности – постепенная подача материала от простого к сложному; частое повторение пройденного материала; накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.
- 9) Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, благоустройство и охрана окружающей природы).
- 10) Принцип интеграции позволяет использовать данную Программу как часть комплексной программы в дошкольном образовательном учреждении.
- 11) Принцип вариативности дает возможность творчески использовать материал, подбирая методические приемы.
- 12) Принцип реалистичности: связь с жизнью.

Целевые ориентиры освоения Программы «Родной край»:

<i>К шести годам</i>	– узнаёт народные промыслы Липецкого края (елецкие кружева, гончарство); – знает некоторые особенности народных игрушек Липецкого края (романовской свистульки); под руководством взрослого способен сделать элементарную тряпичную куклу (пеленашку, скрутку); – ребёнок может загадать загадки (о животных, овощах, фруктах); – называет некоторые русские народные инструменты; с удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, рубель, хлопушки, колотушки); использует их в игровой деятельности;
----------------------	---

	– активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях; – активно включается в народные игры; – имеет представление о видах труда населения нашего города; может рассказать о профессиях близких родственников; активно включается в социально-значимые трудовые процессы (благоустройство территории детского сада, подготовка подарков и сувениров для ветеранов, младших дошкольников и т.д.).
<i>К семи (восемь) годам</i>	– Может показать символы города Липецка, назвать некоторые исторические достопримечательности. – Знает некоторые особенности народной игрушки Липецкого края (романовской). – Под руководством взрослого способен сделать элементарную тряпичную куклу. – Активно включается в народные игры; способен сам предложить знакомую народную игру. – Может назвать (показать) изделия народных промыслов Липецкого края (хохлома, елецкие кружева, лозоплетение, гончарство). – Использует мотивы народных промыслов, декора в продуктивной деятельности. – Отражает свои впечатления о малой родине в деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх и т.д.).

1.3.2. Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно вести себя в различных ситуациях. Задача педагогов и родителей, по мнению состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями.

Главная цель по воспитанию безопасного поведения у детей – дать каждому ребенку основные понятия опасных для жизни ситуаций и особенностей поведения в них.

Цель: формирование навыков безопасного и здорового образа жизни ребенка.

Задачи:

- обогатить опыт безопасного поведения;
- учить адекватно, осознанно действовать в любой обстановке;
- помочь овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице.
- формировать сознательное отношение к собственному здоровью и способам его укрепления; элементарные навыки здоровьесбережения;
- обучать самоконтролю за своим самочувствием;
- развивать умение определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; применять методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
- повышать уровень произвольности действий;
- воспитывать дружелюбие, умение общаться со сверстниками и взрослыми, учить взаимопониманию;
- воспитывать уверенность в своих силах.

Данная программа, в силу её особого значения для охраны жизни и здоровья

ребёнка, требует соблюдения следующих принципов:

- 1) Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищёнными от представленных в нём определённых источников опасности.
- 2) Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
- 3) Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой.
- 4) Принцип учёта условий городской и сельской местности. У каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
- 5) Принцип возрастной адресованности. Одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах с применением методов и приёмов, соответствующих возрастным особенностям детей.
- 6) Принцип интеграции. Данная программа не должна быть искусственной надстройкой, её следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс. Прежде всего это касается занятий изобразительной, театрализованной деятельностью, ознакомления с окружающим миром, экологического и физического воспитания, а также отдельных режимных моментов.
- 7) Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях ДОУ и семье. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей (законных представителей), которые могут не только продолжать беседы с ребёнком на предложенные педагогом темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса.

Целевые ориентиры освоения парциальной программы:

Курс основы безопасности жизнедеятельности для дошкольников нацелен на формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также – на воспитание ответственности за свои поступки. Дети тренируются самостоятельно разбираться в ситуации и реагировать на неё, опираясь на полученные ранее знания и собственный опыт.

Ребёнок овладевает способностью быть предусмотрительным, оценивать и анализировать ситуацию, видеть возможные последствия тех или иных действий.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. *Социально-коммуникативное развитие*

«Социально-коммуникативное развитие в соответствии со ФГОС ДО направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОУ;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ представлены следующими разделами:

- ✓ Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.
- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения.

Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно- нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- ✓ поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- ✓ формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- ✓ формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.²⁴

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная

²⁴ Пункт 34.4.1 ФАОП ДО.

активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.²⁵

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует

²⁵ Пункт 34.4.1.2 ФАОП ДО.

соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.>²⁶

<Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):>

Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых

²⁶ Пункт 34.4.1.3 ФАОП ДО.

для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.>²⁷

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

<Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание":

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью

²⁷ Пункт 34.4.1.4 ФАОП ДО.

педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОУ.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется.²⁸

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

Формирование первичных представлений о труде педагогических

²⁸ Пункт 34.4.1 ФАОП ДО.

работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.>²⁹

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.>³⁰

<Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует

²⁹ Пункт 34.4.1.6 ФАОП ДО.

³⁰ Пункт 34.4.1.7 ФАОП ДО.

промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.³¹

Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»

<Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм

³¹ Пункт 34.4.8 ФАОП ДО.

безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.³²

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует

³² Пункт 34.4.1 ФАОП ДО.

знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).>³³

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им

³³ Пункт 34.4.1.10 ФАОП ДО.

следовать, а также негативные последствия их нарушения.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.³⁴

<Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное

³⁴ Пункт 34.4.1.11 ФАОП ДО.

отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.³⁵

³⁵ Пункт 34.4.1.12 ФАОП ДО.

2.1.2. Познавательное развитие

<Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

ФГОС ДО определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях ДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- ✓ сенсорное развитие;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ✓ формирование элементарных математических представлений;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.³⁶

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

³⁶ Пункт 34.4.2 ФАОП ДО.

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость

мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).>³⁷

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения

³⁷ Пункт 34.4.2.2 ФАОП ДО.

слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.>³⁸

<Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет -

³⁸ Пункт 34.4.2.3 ФАОП ДО.

не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять

бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.>³⁹

2.1.3. Речевое развитие

<Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в ФГОС ДО:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Раздел «Развитие речи»

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон

³⁹ Пункт 34.4.2 ФАОП ДО.

речи;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.⁴⁰

«Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.

Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- ✓ лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);
- ✓ грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для

⁴⁰ Пункт 34.4.3 ФАОП ДО.

- оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;
- ✓ произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
 - ✓ связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;
 - ✓ практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.⁴¹

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах

⁴¹ Пункт 34.4.3.2 ФАОП ДО.

деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- ✓ лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);
- ✓ грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
- ✓ произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;
- ✓ связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего

мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

- ✓ практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.⁴²

<Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- ✓ лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:

⁴² Пункт 34.4.3.3 ФАОП ДО.

полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- ✓ грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;
- ✓ произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;
- ✓ связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения,

эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- ✓ практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.⁴³

Раздел «Ознакомление с художественной литературой»

«Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с

⁴³ Пункт 34.4.3.4 ФАОП ДО.

художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.⁴⁴

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.⁴⁵

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений

⁴⁴ Пункт 34.4.4 ФАОП ДО.

⁴⁵ Пункт 34.4.4.2 ФАОП ДО.

разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.⁴⁶

<Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать

⁴⁶ Пункт 34.4.4.3 ФАОП ДО.

окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.⁴⁷

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

<Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

- ✓ «Художественное творчество»;
- ✓ «Музыкальная деятельность»;
- ✓ «Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

⁴⁷ Пункт 34.4.4.4 ФАОП ДО.

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Раздел «Художественное творчество»

Общие задачи:

- развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование);
- развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования;
- приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.⁴⁸

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с

⁴⁸ Пункт 34.4.5 ФАОП ДО.

создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.⁴⁹

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт

⁴⁹ Пункт 34.4.5.2 ФАОП ДО.

деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.>⁵⁰

<Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.>⁵¹

<Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.>⁵²

<Средняя группа (от 4 до 5 лет).

⁵⁰ Пункт 34.4.5.3 ФАОП ДО.

⁵¹ Пункт 34.4.5.4 ФАОП ДО.

⁵² Пункт 34.4.5 ФАОП ДО.

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.⁵³

<Старшая группа (от 5 до 6 лет).>

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.⁵⁴

<Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).>

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на

⁵³ Пункт 34.4.5.6 ФАОП ДО.

⁵⁴ Пункт 34.4.5.7 ФАОП ДО.

продолжение прерванной деятельности.>⁵⁵

<Раздел «Музыкальная деятельность»>

Общие задачи:

✓ Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

✓ Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.>⁵⁶

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):>

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.>⁵⁷

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):>

⁵⁵ Пункт 34.4.5.8 ФАОП ДО.

⁵⁶ Пункт 34.4.5 ФАОП ДО.

⁵⁷ Пункт 34.4.5.10 ФАОП ДО.

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.⁵⁸

<Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малокоонтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов.

⁵⁸ Пункт 34.4.5.11 ФАОП ДО.

Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.>⁵⁹

2.1.5. *Физическое развитие*

<В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- ✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- ✓ Физическая культура.

Раздел «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

⁵⁹ Пункт 34.4.5.12 ФАОП ДО.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.⁶⁰

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.⁶¹

<Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил

⁶⁰ Пункт 34.4.6 ФАОП ДО.

⁶¹ Пункт 34.4.6.2 ФАОП ДО.

гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.>⁶²

<Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.>

<Раздел «Физическая культура»

Общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
- формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности,

⁶² Пункт 34.4.6.3 ФАОП ДО.

координационных способностей.>⁶³

<Средняя группа (от 4 до 5 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге;

⁶³ Пункт 34.4.6 ФАОП ДО.

принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развита интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.⁶⁴

<Старшая группа (от 5 до 6 лет)>

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его

⁶⁴ Пункт 34.4.6.6 ФАОП ДО.

стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.⁶⁵

<Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с

⁶⁵ Пункт 34.4.6.7 ФАОП ДО.

одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем

количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.⁶⁶

2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

⁶⁶ Пункт 34.4.6.8 ФАОП ДО.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР

«В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДОО и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

1. Коллективные формы взаимодействия:

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года. Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости. Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

1.3. "День открытых дверей". Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в ДОО в следующем учебном году. Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

1.4. Проведение детских праздников и досугов. Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей (законных представителей). Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

2. Индивидуальные формы работы:

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации,

педагогических работников по мере необходимости. Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы ДОУ.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями). Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. "Психологическая служба доверия". Работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте ДОУ. Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов. Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

3. Формы наглядного информационного обеспечения:

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома"). Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в ДОУ; информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы. Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

4. Открытые занятия специалистов и воспитателей

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания

родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год. Задачи: создание условий для объективной оценки родителями (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

5. Совместные и семейные проекты различной направленности.

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год). Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

6. Опосредованное интернет-общение.

Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей): Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.⁶⁷

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР

<Цель программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.⁶⁸

<Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для

⁶⁷ Пункт 39.5 ФАОП ДО.

⁶⁸ Пункт 45.1 ФАОП ДО.

более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.⁶⁹

<Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. *Диагностический модуль.* Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- ✓ коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- ✓ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- ✓ развитие коммуникативной деятельности;
- ✓ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- ✓ подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- ✓ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- ✓ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- ✓ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ✓ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне

⁶⁹ Пункт 45.2 ФАОП ДО.

наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- ✓ формирование пространственных и временных представлений;
- ✓ развитие предметной и игровой деятельности;
- ✓ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- ✓ стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законным представителем) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.⁷⁰

<Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

1) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в ДОУ в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

⁷⁰ Пункт 45.3 ФАОП ДО.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

2) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса – формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных,

ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

3) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.⁷¹

<Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.>⁷²

<Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.>⁷³

<На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.>⁷⁴

<Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.>⁷⁵

⁷¹ Пункт 45.4 ФАОП ДО.

⁷² Пункт 45.5 ФАОП ДО.

⁷³ Пункт 45.6 ФАОП ДО.

⁷⁴ Пункт 45.7 ФАОП ДО.

⁷⁵ Пункт 45.8 ФАОП ДО.

<Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий. Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.>⁷⁶

Организация и содержание коррекционной работы

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги:

- ✓ учитель-дефектолог (ведущий специалист);
- ✓ учитель-логопед;
- ✓ педагог-психолог;
- ✓ воспитатель;
- ✓ инструктор по ФК;
- ✓ музыкальный руководитель.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностические карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ;
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;

⁷⁶ Пункт 45.9 ФАОП ДО.

- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок);
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием занятий. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляет работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда – коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи вовремя непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Учитель-логопед работает индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-

диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми.

Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психолог основной акцент делает на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особая роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим подходом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционно-развивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Педагоги ДОО соблюдают следующие требования при проведении коррекционно-развивающих занятий:

- в занятии должны участвовать все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;
- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи – коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;
- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;
- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного с ЗПР.

В старшей группе проводятся фронтальные занятия по развитию элементарных математических представлений 2 раза в неделю, фронтальные занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи – 2 раза в неделю, занятия по развитию фонематического восприятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 20-25 минут.

В подготовительной группе проводятся фронтальные занятия по развитию элементарных математических представлений 2 раза в неделю, фронтальные занятия по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи – 2 раза в неделю,

занятия по обучению грамоте проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 25-30 минут.

Индивидуальные занятия проводятся после фронтальных или подгрупповых занятий. Количество и временная протяженность занятий зависят от индивидуальных особенностей, тяжести дефекта и усвояемости материала каждым ребенком. Длительность индивидуального занятия в старшем возрасте 15-20 минут, в подготовительном возрасте 20-25 минут.

На основе анализа результатов психолого-педагогического обследования ребенка разрабатывается специальная индивидуальная программа развития (СИПР). Коррекция осуществляется в соответствии с СИПР, которая включает общие сведения, психолого-педагогическую характеристику ребенка и индивидуальный план развития с учетом актуального состояния развития дошкольника с ОВЗ и определения зоны его ближайшего развития.

Целью СИПР является реализация индивидуального образовательного маршрута ребенка, направленного на социально-личностное развитие, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других сфер развития личности ребенка.

Данные психолого-педагогического обследования позволяют планировать и отбирать содержание для индивидуальной коррекционно-развивающей работы с максимальным учетом возможностей и особенностей ребенка в рамках реализации АОП ДОУ.

Задачи для составления индивидуального плана работы и последующей реализации ИОМ

Коррекция и развитие ВПФ	Задачи коррекционно-развивающей работы
ощущений и восприятия	– развивать сенсорно-перцептивные способности, учить выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь; – развивать зрительное, тактильно-двигательное, слуховое восприятие; увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений; – развивать стереогноз, учить узнавать на ощупь знакомые предметы; – развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта; – учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор; дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме; – развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины; – развивать тактильно-двигательное восприятие, совершенствовать зрительно-моторную координацию; – работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия; – развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, воспроизводить пространственные отношения между объектами; – формировать целостность восприятия образа предмета, учить анализировать целое из составляющих его частей;

	– развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков; – развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей; – формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов.
внимания	– развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на объекте); – развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте); – развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой); – развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов); – увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно); – формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей); – развивать произвольное внимание (требует волевых усилий); – активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.
памяти	– развивать двигательную, вербальную, образную, словесно-логическую память; – обогащать непроизвольную память средствами сенсорно-перцептивной деятельности; – работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания; – развивать скорость, полноту, точность воспроизведения; – развивать прочность запоминания; – формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту); – совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ); – работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно-следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями; – работать над увеличением объема памяти; – учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.
мышления	– развивать наглядно-действенное, наглядно-образное и логическое мышление; – развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе; – учить выделять главное, существенное; – развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки, сборно-разборных игрушек; – развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду; – учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий; – развивать мыслительные операции анализа и синтеза;

	– развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; – учить группировать предметы, самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета; – развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно-следственные связи; – формировать умение делать простейшие умозаключения, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления; – развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя); – развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).
речи	– развивать фонематическое восприятие; – развивать функции фонематического анализа и синтеза; – формировать коммуникативные функции речи; – учить дифференцировать звуки речи; – совершенствовать просодическую сторону речи; – расширять пассивный и активный словарь; – совершенствовать грамматический строй речи; – развивать навыки словоизменения, словообразования; – формировать диалогическую речь; – развивать связную речь; работать над понятийной стороной речи; – способствовать преодолению речевого негативизма; – совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; – учить понимать и строить логико-грамматические конструкции.
моторики	– формирование зрительно-моторной координации; – развитие статической и динамической координации движений; – формирование навыков письма, печатанья букв и цифр.
воображения	– формирование предпосылок творческого воображения; – развитие способности использовать вербальные и невербальные формы воображения в различных видах деятельности.

Процесс реализации ИОМ определяется как комплексное воспитание, обучение, коррекция и развитие, обеспечивающее взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимосвязь всех звеньев коррекционно-развивающей работы.

Сроки	Содержание работы
1-15 сентября	Мониторинг психического развития детей. Заполнение дефектологических карт, составление индивидуальных программ, документации дефектологического кабинета
15 сентября-15 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию
Первые две недели января	Промежуточный мониторинг психического развития детей. Заполнение документации
15 мая-31 мая	Итоговый мониторинг психического развития детей. Заполнение итоговой документации

График работы индивидуального образовательного маршрута

Направление работы	Периодичность, кол-во занятий	Содержание	Форма проведения	Ответственные
--------------------	-------------------------------	------------	------------------	---------------

Педагогическая помощь	Ежедневно (5 дней в неделю)	В соответствии с календарным планом, тетрадью взаимодействия с учителем-дефектологом	индивидуальная, групповая, подгрупповая	Воспитатели
Дефектологическое сопровождение	Ежедневно (5 дней в неделю)	Коррекционно-развивающие занятия	индивидуальная, групповая, подгрупповая	Учитель-дефектолог
Психологическая помощь	Начало года	Отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка	индивидуальная, групповая	Педагог-психолог
	Курсами	Коррекционно-развивающие занятия	индивидуальная, подгрупповая	
Логопедическая помощь	Не менее 2-х раз в неделю	В соответствии с планом учителя-логопеда; тетрадью взаимодействия с учителем-дефектологом	индивидуальная	Учитель-логопед
Музыкальная деятельность	3 раза в неделю	В соответствии с календарным планом	групповая	Музыкальный руководитель

Примерная структура индивидуального занятия по реализации СИПР

Блок 1. Развитие психических функций.

Основной задачей данного блока является развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, моторики, речи и элементарных математических представлений в соответствии с поставленными персонализированными задачами.

Блок 2. Развитие эмоционально-волевой сферы по рекомендациям педагога-психолога.

Блок 3. Развитие двигательных навыков по рекомендациям инструктора по ФК.

Блок 4. Развитие элементов музыкальной деятельности по рекомендациям музыкального руководителя.

В СИПР фиксируются направления работы по коррекционным задачам, дидактические игры и упражнения, которые обеспечивают реализацию той или иной задачи и особенности выполнения заданий.

<Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.>⁷⁷

<ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при

⁷⁷ Пункт 45.10 ФАОП ДО.

условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.>⁷⁸

<ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- ✓ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ✓ оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача – выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.>⁷⁹

<Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного

⁷⁸ Пункт 45.11 ФАОП ДО.

⁷⁹ Пункт 45.12 ФАОП ДО.

возраста;

- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.⁸⁰

⁸⁰ Пункт 45.13 ФАОП ДО.

<Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<u>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</u> 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <u>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</u> 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!"; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. <u>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к</u>

	<u>взаимодействию с ними:</u> 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). <u>Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</u> 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; 4) формировать внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям; 5) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 6) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 7) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 8) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому	<u>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</u> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать

воспитанию	внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке ДОУ, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и

- физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;
- 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;
 - 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;
 - 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
 - 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;
 - 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;
 - 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);
 - 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;
 - 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
 - 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;
 - 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);
 - 15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
 - 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

	17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний
--	---

*Коррекционно-развивающая работа
в образовательной области «Познавательное развитие».*

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<u>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</u> 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования – практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз – определять на ощупь фактуру материалов,

	величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<u>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</u> 1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют приём накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем – к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно- разборными игрушками, разрезными

	картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<u>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</u> 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <u>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</u> 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала,

- показывать решение на пальцах, счетных палочках;
- 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
 - 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
 - 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
 - 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
 - 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
 - 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
 - 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
 - 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.
- Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:
- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
 - 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
 - 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;
 - 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
 - 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
 - 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.
- Формирование пространственных представлений:
- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
 - 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
 - 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху- внизу,

- вперед-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
 - 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
 - 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
 - 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
 - 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
 - 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
 - 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
 - 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
 - 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
 - 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
 - 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
 - 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
 - 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).
- Формирование временных представлений:
- 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
 - 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
 - 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;
 - 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что

	потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	<u>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</u> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет - не тонет). <u>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</u> 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных

	героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<u>Развитие мыслительных операций:</u> 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

	14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <u>Развитие мнестической деятельности:</u> 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <u>Развитие внимания:</u> 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

*Коррекционно-развивающая работа
в образовательной области "Речевое развитие".*

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<u>Развитие импрессивной стороны речи:</u> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе

- подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
 - 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
 - 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
 - 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
 - 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;
- 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;
- 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

- 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;
- 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;

- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный – в конце слова;
- 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения

	рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <u>Подготовка к обучению грамоте:</u> 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <u>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</u> 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов;
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<u>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</u> 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или

	совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.
--	--

*Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие".*

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<u>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</u> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами; 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания"; 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных

изобразительных средств;

- 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, "служит");
- 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
- 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:

- 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации,

	изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;

- 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);
- 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;
- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы,

	явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения.
--	---

*Коррекционно-развивающая работа
в образовательной области «Физическое развитие».*

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

	4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники

направленность в работе по физической культуре	основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка"); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны"); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп;
---	---

	19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения); 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук; 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;

	14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). <u>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</u> 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать, штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<u>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</u> 1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;

	3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар ...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	---

>⁸¹

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с воспитанниками и ведущим видом их деятельности является игра. Решение программных задач предусматривается в совместной и самостоятельной детской деятельности не только в рамках специально образовательной деятельности – занятий, но и при проведении режимных моментов. В процессе занятий педагоги создают разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения,

⁸¹ Пункт 45.14 ФАОП ДО.

активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности.

В режимных моментах, нерегламентированной совместной с педагогом детской деятельности создаются образовательные ситуации, направленные на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей, трудовые поручения, беседы, рассматривание картинок, индивидуальную работу с детьми, двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, наблюдения, экспериментирование, сюжетно-ролевые и конструктивные игры, элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада, свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности такие, как совместная игра воспитателя и детей, ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия), детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

*Модель организации совместной образовательной деятельности
воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах*

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>	
	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
<i>Общение</i>		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>		
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг (индивидуально и по подгруппам)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) – индивидуально и малыми группами	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>		
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) – индивидуально и по подгруппам	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Образовательная ситуация в самостоятельной детской деятельности создается через создание развивающей предметно-пространственной среды для применения детьми личного образовательного опыта в практической деятельности.

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора. Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

С целью развития *игровой деятельности* педагоги создают в течение дня условия для свободной игры детей; определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдают за играющими детьми, определяют какие именно события дня отражаются в игре; отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является средством для организации обучения и самооценки деятельностью детей.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального

мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Стимулировать физическое развитие детей в двигательной деятельности педагог может ежедневно предоставляя детям возможность активно двигаться; обучая детей правилам безопасности; создавая доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; используя различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.5.1. *Формы реализации Программы*

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность – основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	– Чтение – Беседа – Рассматривание – Разговор с детьми – Словесная игра – Обсуждение – Рассказ – Сочинение загадок – Использование различных видов театра – Викторина
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	– Индивидуальная игра – Совместная с воспитателем игра – Совместная со сверстниками игра – Чтение – Беседа – Наблюдение – Ситуация морального выбора – Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.

		– Поручение и задание, дежурство. – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	– Создание коллекций – Проектная деятельность – Исследовательская деятельность – Конструирование – Экспериментирование – Развивающая игра – Наблюдение – Проблемная ситуация – Рассказ – Беседа – Экскурсии – Моделирование
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность	– Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. – Рассматривание эстетически привлекательных предметов – Организация выставок – Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки – Музыкально-дидактическая игра – Беседа интегративного характера, элементарного искусствоведческого содержания – Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение – Музыкальное упражнение – Двигательный, пластический танцевальный этюд – Концерт-импровизация – Развлечения, праздники
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	– Физкультурное занятие – Утренняя гимнастика – Подвижная игра – Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, педагоги используют различные коррекционные технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми

образовательными потребностями. Выбор форм, способов и средств реализации данных технологий определяется педагогом индивидуально, с учётом структуры дефекта и коррекционных задач.

Коррекционные технологии, используемые в ДОУ:

1. Игротерапия.

Игротерапия является основным методом для работы с дошкольниками вследствие ограниченного возрастом их когнитивного развития и способности вербализовать свои мысли и чувства. Игра – это неотъемлемая часть жизни детей, которая представляет собой средство обучения общественным правилам, а также установления отношений с окружающими людьми. Педагоги ДОУ организуют индивидуальные, подгрупповые, фронтальные игры. Они включают специальные упражнения, стимулирующие вербальное (выраженные словами) и невербальное (бессловесные) общение, игровое проживание ситуационных задач. Во время игротерапии происходит коррекция и создание межличностных отношений среди участников, за счёт чего снимается напряжённость и страх перед другими людьми, повышается самооценка. Педагоги используют методы спонтанной игры (в хорошо оснащённой игровой комнате); специально сконструированной игровой ситуации, в которой ребёнок может пережить сложную ситуацию в безопасной обстановке, решить конкретные задачи. Так, педагоги ДОУ учат детей предотвращать конфликтные ситуации, понимать поведение других детей и контролировать своё поведение, что особенно важно для детей с ОВЗ. Игры могут нести элементы фольклора и народной культуры. При этом используются различные средства игротерапии: подвижные игры, игры с песком, с куклами; а так же лепка, рисование и т.п.

2. Сказкотерапия.

Современное средство, широко используемое детскими психологами и педагогами для решения различных задач. Сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни. Педагоги ДОУ используют различные виды сказок для решения разнообразных задач. Так, развивающие и обучающие сказки позволяют ребенку накапливать опыт об окружающих объектах и явлениях, правилах поведения в различных ситуациях. Народные художественные сказки способствуют воспитанию нравственных и эстетических чувств: взаимопомощи, поддержки, сопереживания, сочувствия, долга, ответственности и др. Диагностические сказки позволяют определить характер ребенка и его отношение к тому, что его окружает. Психологические сказки создают специфические условия для ребенка, которые способствуют преодолению вместе с героем общих страхов, адекватному переживанию чувства неудачи и победы, обретению уверенности в себе и др.

3. Куклотерапия.

Данный метод призван помочь в устранении болезненных переживаний у детей, укреплять их психическое здоровье, улучшать социальную адаптацию, развивать самосознание, разрешать конфликты в условиях коллективной

творческой деятельности. Педагоги ДООУ применяют куклотерапию для решения следующих задач: формирование эмоционального контакта детей в коллективе; снятие эмоционального перенапряжения; психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций; развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т. д.), моторики; обогащение информацией об окружающем мире. Для реализации этих задач педагоги используют разнообразные куклы: от отдельно взятых персонажей до представителей многочисленных видов театральных кукол (куклы-марионетки, пальчиковые, варежковые, плоскостные и др.).

4. Музыкотерапия.

Педагоги ДООУ используют музыку как лечебный фактор. С помощью музыкального ритма устанавливается равновесие в деятельности нервной системы, успокаиваются слишком возбудимые темпераменты и, напротив, «оживают» заторможенные дети. Педагоги ДООУ применяют различные формы музыкотерапии: простое слушание, инструментальная игра, пение, рисование под музыку, музыкально-подвижные игры, пантомима, пластическая драматизация под музыку, создание стихов, рассказов после прослушивания музыки и другие творческие формы. Педагоги ДООУ используют музыкотерапию с целью коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, психосоматических заболеваний, отклонений в поведении.

5. Психодрама.

Представляет собой ролевую игру, в ходе которой создаются необходимые условия для спонтанного выражения чувств, связанных с наиболее важными для ребёнка проблемами. Эта технология позволяет скорректировать эмоциональную сферу: снизить агрессию, тревожность, страхи, неуверенность в себе, замкнутость. Педагоги применяют в своей работе различные техники: проецирование переживаний с использованием сюжетов известных сказок; обмен ролями; изменение статуса; преобразование образа персонажа, исходя из условий ситуации; проигрывание прошлых и возможных будущих ситуаций.

6. Танцетерапия.

Цель танцетерапии – свободное самовыражение с помощью телесного языка; выплеск эмоций, выражение чувств, построение взаимоотношений между телом и разумом, сознанием и подсознанием, создание собственного телесного имиджа; физические разгрузки; постижение искусства владения своим телом, физическое и психическое раскрепощение, «снятие» комплексов, усиление жизненного потенциала, коррекция стрессов, невротических реакций, раскрытие творческих способностей, формирование физической культуры, управление своими состояниями. Педагоги используют различные техники танцетерапии: театрализация движений, техника перевоплощения, техника изображения процесса или характера местности, техника выражения своего состояния, эмоций, чувств, техника круговых движений (изобразить характерные походки: солдата, медведя, балерины, мышки и т.д.).

7. Арттерапия.

Арттерапия позволяет дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам, облегчить процесс лечения, получить материал: для интерпретации и диагностических заключений, наладить отношения между взрослым и ребёнком, развить чувство внутреннего контроля, сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах, развить художественные способности и повысить самооценку. Педагоги используют техники работы с песком, водой, красками, глиной, красочная живопись с помощью пальцев ног и рук, на песке, овсянке, отпечатки рук на холодном и тёплом песке.

8. Цветотерапия.

Педагоги ДОУ используют свойство цвета влиять на эмоциональную сферу ребёнка, его настроение и поведение. Одни цвета успокаивают, другие – возбуждают. Одни вызывают улыбку, другие – пугают. Цвета могут рассказать о характере ребенка, его тревогах и переживаниях, рассказать о его будущем. Бывают цвета активные и пассивные. Активные цвета (ярко красный и ярко оранжевый и, в меньшей степени, ярко желтый цвет) действуют возбуждающе – они дают легкую встряску организма и в состоянии ускорить процессы жизнедеятельности. Пассивные цвета (светлые оттенки зеленого, розового и голубого цвета, отчасти белый) имеют эффект успокаивать нервную систему. Это свойство цвета используется как в интерьере детского сада, так и в процессе занятий с детьми.

9. Психогимнастика.

Направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка, как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы. С помощью различных техник (этюды, игры, упражнения) педагоги произвольно направляют внимание детей на испытываемые эмоциональные ощущения. Используя средства данной технологии, специалисты ДОУ учат детей различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, беспокойно, удивительно, страшно и т.п.); произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу; улавливать, понимать и различать лучшие эмоциональные состояния; сопереживать (т.е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние); отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения). Психогимнастика позволяет скорректировать различные эмоциональные состояния: тревожность, беспокойство, напряженность, недоверчивость к окружающим, неуверенность в себе, утомляемость и истощаемость, замкнутость, непоседливость, вспыльчивость, агрессивность, что особенно важно для детей с ОВЗ.

2.5.2. Методы и средства реализации Программы

	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	• I группа методов – формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению,	• формирование бытовых и гигиенических умений;

	эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. • II группа методов – создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций.	• окружающие ребенка продукты материальной культуры; • элементы духовной культуры; • стиль и содержание общения; • последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности
Познавательное развитие	1. <u>Наглядные</u> <i>Наблюдение</i> • Кратковременные • Длительные • Определение состояния предмета по отдельным признакам • Восстановление картины целого по отдельным признакам • Рассматривание картин, демонстрация фильмов 2. <u>Практические</u> <i>Игра</i> • Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные • Игровые упражнения и игры-занятия • Подвижные игры • Творческие игры (в т.ч. строительные) <i>Труд в природе</i> • Индивидуальные поручения • Коллективный труд <i>Элементарные опыты</i> 3. <u>Словесные</u> • Рассказ • Беседа • Чтение 4. <u>Методы, повышающие познавательную активность</u> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

	• Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 5. <u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры- драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии	
Речевое развитие	• I группа методов – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). • II группа методов – словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. • III группа методов – практические: дидактические игры; игры- драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.	• Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности • Художественная литература • Изобразительное искусство • Образовательная деятельность по другим разделам программы
Художественно-эстетическое развитие	• <u>Методы эстетического воспитания:</u> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, сверстниками);	• <u>эстетическое общение</u> – средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности; • <u>природа</u>: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут; • <u>искусство</u> (музыка, литература, театр, произведения художественно-декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие

	- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. • <u>Методы музыкального развития:</u> - наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; - практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус; • <u>окружающая предметная среда</u> повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность; • <u>самостоятельная художественная деятельность</u> детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства; • <u>разнообразные виды игр:</u> дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации и др.; • <u>разные виды труда детей</u> способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания.
Физическое развитие	• <u>Наглядно-зрительные</u> – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. • <u>Словесные</u> – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. • <u>Практические</u> – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	• Двигательная активность, занятия физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать,

сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, является условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Педагоги используют различные формы взаимодействия ребенка и взрослого – носителя знаний, благодаря чему содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, у здоровых детей, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра – важнейший вид поисковой деятельности.

Однако у детей с ОВЗ без активирующей и организующей деятельности взрослого этого не происходит. Педагог организует экспериментирование, которое лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни.

Чтобы такая познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в ДООУ созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- предметно-развивающая среда разнообразна по своему содержанию;
- образовательная и игровая среда стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители информированы обо всём, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы по поддержке детской инициативы необходимо придерживаться следующих принципов:

- деятельности – стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности;
- вариативности – предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- креативности – создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Для того чтобы у детей с ОВЗ повысился уровень познавательной активности необходимо также разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки инициативы

детей с ОВЗ являются:

1. Коррекционно-развивающие занятия. В процессе специально организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ЗПР.
2. Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.
3. Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей с ЗПР.
4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги предлагают детям самим придумать как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (например, из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.
5. Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организуют детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.
6. Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).
7. Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющихся онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно-развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ЗПР.
8. Проектная деятельность. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность подразумевает выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Педагог даёт ребёнку

возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.7.1. Реализация программы «Родной край»

(система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)

Программа «Родной край» входит в Адаптированную образовательную программу дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка как часть, формируемая участниками образовательных отношений и реализуется с 1 сентября по 31 августа.

Содержание программы «Родной край»

Содержание программы по приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа «Родной край» представлено следующими разделами:

- «Русский фольклор»
- «Народная игра и игрушка»
- «Русский народный костюм»
- «Творчество русских умельцев»
- «Архитектура – как часть народного искусства»
- «Мой город, его достопримечательности и история»
- «Липецк трудовой»
- «Мы – правнуки Победы».

Разделы	Распределение содержания по возрастным группам	
	5-6 лет	6-8 лет
Русский фольклор	• Дать первичное представление о народном календаре, познакомить с некоторыми календарными праздниками. • Расширить знание детьми произведений русского фольклора путём разучивания с ними загадок, пословиц, поговорок (о семье, родном доме, Родине, труде и др.), скороговорок, народных примет; русских народных песен, частушек и хороводов. • Познакомить через русские народные сказки с борьбой добра и зла. • Побуждать к использованию сюжетов русских народных сказок в играх-драматизациях, насыщению текста	• Углубить знания детей о народном календаре. • Познакомить с некоторыми обычаями и обрядами русского народа, связанными с народным календарём. • Расширить знания о русском фольклоре (разучивание пословиц и поговорок, в содержании которых упоминаются предметы русского быта; знакомство с колыбельными). Составление детьми загадок о предметах старинного русского быта. • Познакомить с былинами и былинными героями.

	сказки малыми фольклорными формами, сочинению новых сказок на основе нескольких. •Расширить представления детей о русских народных инструментах: познакомить со свирелью, учить различать народные музыкальные инструменты от шумовых. •Побуждать к игре на народных инструментах (свистульки, трещотки, рубель, хлопушки, колотушки, коробочка). •Познакомить с народными коллективами Липецка путём привлечения их к организации фольклорных и календарных праздников, а также концертной деятельности в ДОУ. •Побуждать детей к активному участию в фольклорных, календарных праздниках и развлечениях.	•Закреплять знания о русских народных инструментах. •Продолжить знакомство с народными коллективами города Липецка. •Побуждать детей к активному участию в фольклорных, календарных праздниках и развлечениях.
<i>Народная игра и игрушка</i>	•Познакомить детей с народной игрушкой нашего края – романовской игрушкой. •Познакомить с разновидностями народных тряпичных кукол (пеленашка, зайчик на пальчик, ангелочек). •Расширить знакомство с народными играми русских детей, через увеличение их количества и ознакомление с историей возникновения некоторых народных игр.	•Углубить и обобщить знания детей о народной игрушке (разновидности игрушек по материалу, по месту происхождения; история возникновения игрушек; первые игрушки). •Познакомить с куклой-крупеничкой. •Разучить с детьми некоторые народные игры к календарным праздникам.
<i>Русский народный костюм</i>	•Расширить знания детей о русском костюме: классификация по принадлежности (праздничный и будничные; женский, мужской, детский), по сезонам. •Познакомить с декором костюма, материалом для украшений (жемчуг, бисер, разноцветное стекло и др.).	•Познакомить детей с национальными костюмами народов, проживающих на территории России; •Учить отличать русский костюм от костюмов других народов.
<i>Творчество русских умельцев</i>	•Познакомить с народными промыслами – елецкими кружевами, лозоплетением, гончарство. •Побуждать к использованию мотивов и элементов народных промыслов (липецкие узоры, елецкие кружева) в продуктивной деятельности.	•Расширить знания о народных промыслах липецкого края. •Побуждать к использованию элементов народных промыслов в продуктивной деятельности.

<i>Архитектура – как часть народного искусства</i>	• Познакомить с понятиями «изба» и «терем расписной». • Дать представление о деревянной резьбе и её значении.	• Дать детям представление о традициях народного зодчества (соборы, церкви, архитектурные памятники). • Побуждать детей к отражению впечатлений от восприятия образов архитектуры в творческой деятельности.
<i>Мой город, его достопримечательности и история</i>	• Познакомить с символами родного города. Учить отличать герб и флаг города Липецка от символов других городов. • Познакомить с некоторыми историческими достопримечательностями города Липецка; дать представление об исторических событиях, с которыми они связаны.	• Расширить знания детей о названии и символике родного города, о культурных и исторических достопримечательностях города. • Привлекать детей к поисковой деятельности «История названия улицы».
<i>Липецк трудовой</i>	• Дать детям представления о видах труда населения нашего города (на примере профессий близких родственников). • Показать значимость любого труда (от каждого зависит благосостояние родного города, страны). • Вовлекать детей совместно с родителями в социально-значимые трудовые процессы.	• Познакомить с производственными предприятиями города Липецка. Раскрыть детям содержание фразы «Липецк – город металлургов». • Привлекать детей к поисковой деятельности «Трудовая слава моей семьи».
<i>Мы – правнуки Победы</i>	• Дать детям представление о жизни липчан в годы ВОВ, познакомить с некоторыми подвигами героев-липчан.	• Продолжить знакомить детей с боевыми традициями нашего народа, подвигами героев-липчан. • Привлекать детей к поисковой деятельности «Моя семья в годы ВОВ».

Содержание данной части Программы успешно интегрируется со всеми образовательными областями. Данная интеграция состоит в следующем:

<i>Образовательная область</i>	<i>Задачи</i>
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям русского народа, стремление сохранять национальные ценности. Использовать знания о родном крае, культуре русского народа в игровой деятельности. Привлекать детей совместно с родителями к участию в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и т.п.)

Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Липецкого края. Формировать представления о традиционной культуре русского народа. Способствовать формированию у детей интереса к поисковой деятельности.
Речевое развитие	Развивать речь через углубленное знакомство с русским фольклором, обсуждение и составление рассказов о народных игрушках и промыслах, о профессиях липчан, участие в придумывании сказок и историй. Способствовать развитию опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций русского народа. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы русского народа.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы «Родной край»

Содержание Программы по приобщению дошкольников к культурному наследию и традициям русского народа «Родной край» реализуется в форме образовательных ситуаций познавательного и творческого характера в рамках занятий по формированию целостной картины мира (ФЦКМ), в блоке совместной деятельности воспитателя с детьми, во время организации прогулок, а также в форме культурно-досуговой деятельности.

Формы работы с детьми:

- Беседы
- Занятия на основе метода интеграции
- Рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц
- Посещение мини-музея «Русская изба»
- Выставки совместных работ по декоративно-прикладному искусству в детском саду
- Дидактические игры
- Экспериментирование с различными художественными материалами
- Развлечения, фольклорные праздники, посиделки
- Заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен
- Использование народных игр, в том числе хороводов

При реализации программы «Родной край» применяются следующие методы и приёмы, которые используются в комплексе

<i>Методы</i>	<i>Приёмы</i>
---------------	---------------

Наглядные	Рассматривание предметов быта, декоративно-прикладного творчества, народных игрушек в натуральном виде; просмотр видеофильмов, видеозаписей, иллюстраций, наглядных пособий и т.п.
Словесные	Объяснение, в том числе с использованием русского фольклора, рассказ, беседа, обсуждение, анализ пословиц, отгадывание загадок, разучивание закличек, приговорок и т.п.
Практические	Организация продуктивной творческой деятельности при знакомстве с различными темами программы, изготовление элементарных предметов декоративно-прикладного творчества, народных игрушек и т.п.
Игровые	Создание, проигрывание и анализ ситуаций, моделирующих реальную жизнь; путешествие по сказкам; инсценирование, участие детей в различных народных и детских праздниках, игры с народными игрушками, организация народных подвижных и хороводных игр.
Исследовательские	Выполнение детьми определенных исследовательских заданий; организация исследовательских проектов (старший дошкольный возраст), связанных с историей и жизнью города Липецка, а также своей семьи.

Содержание блока «Мой город, его достопримечательности и история» заключается в ознакомлении детей с символами родного города, с его культурными и историческими достопримечательностями. Дети учатся отличать герб и флаг города Липецка от символов других городов, рассматривают исторические гербы города, узнают о чём говорят изображения на гербе и флаге. Они знакомятся с некоторыми легендами, связанными с названием города и его историческим прошлым, рассуждают о роли Петра I в жизни Липецка. Педагоги рассказывают детям о жизни города и его жителей в годы Великой Отечественной войны, знакомят со знаменитыми земляками, прославившимися как в военное, так и в мирное время, стараются вызвать у дошкольников гордость за знаменитых земляков. Дети узнают, что и сейчас город прославляют известные на всю страну липецкие лётчики «Соколы России».

В работе по ознакомлению дошкольников с традициями и культурой Липецкого края, а также с творчеством русских мастеров, активно задействованы узкие специалисты ДОУ: музыкальные руководители и педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности. Музыкальные руководители осуществляют ознакомление детей с народными традициями, проводят фольклорные мероприятия и развлечения, разучивают с дошкольниками новогодние и рождественские колядки, весенние заклички.

Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности знакомит воспитанников с такими народными промыслами, как «Липецкие узоры», елецкие кружева, романовская и добровская глиняные игрушки, плетение (лозоплетение, плетение из соломы, плетение ковриков), валяние из шерсти, тряпичная кукла.

Содержание блока «Липецк трудовой» предусматривает ознакомление дошкольников с видами труда населения нашего города, с производственными предприятиями города Липецка, раскрытие детям содержания фразы «Липецк –

город металлургов». Педагоги стараются показать воспитанникам значимость любого труда: от каждого зависит благосостояние родного города, страны. Дети привлекаются к поисковой деятельности «Трудовая история моей семьи», вовлекаются совместно с родителями в социально-значимые трудовые процессы.

Для эффективного познания дошкольниками всех компонентов жизни города используются следующие формы организации образовательного процесса:

- ✓ Наблюдения за окружающей действительностью с использованием художественного слова, русского фольклора, народных примет. Основная задача наблюдений развить в детях чувство восхищения родным городом.
- ✓ Беседы с детьми по темам краеведения с рассказами взрослого о новостях города, свободными рассказами детей о семейных путешествиях в выходные дни и другие эпизодические формы общения по теме ознакомления с городом. Беседы необходимо вести с применением эффективных методических приемов: вопросы, сравнения, индивидуальные задания, обращение к опыту детей. Беседы на темы «Чем славен наш город», «О людях, прославивших себя трудом и боевыми заслугами» проявляют у детей чувство гордости за наших горожан.
- ✓ Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг писателей Липецкого края и о Липецком крае, разучивание стихов о Липецке.
- ✓ При запоминании символов Липецка, ознакомлении с памятными местами города, его достопримечательностями, народными промыслами Липецкого края действенными являются такие формы работы, как дидактические игры. Педагоги активно используют в образовательном процессе, как в ходе специально организованных занятий по краеведению и совместной деятельности детей и взрослых, так и в самостоятельной деятельности детей, дидактические игры, сделанные своими руками. Это такие игры, как лото «Памятные места города (целое и часть)», игра-ходилка «Путешествуем по городу Липецку», игра-вертушка на пластинках «Расскажи о своём городе», «Пазлы: достопримечательности города Липецка», мемо «Достопримечательности города Липецка», «Картинки-половинки (памятные места города)», «Четвёртый лишний», «Раскрась герб города» и другие. Графическое отображение в играх видов родного города привлекает детей и оказывает содействие усвоению поставленных задач.
- ✓ Существенную роль в работе по ознакомлению дошкольников с родным краем играют словесно-дидактические игры. Например, игра «Догадайся, где я был»: ведущий, сначала взрослый, а затем и ребёнок, описывает место в городе, а все остальные должны отгадать это место. Интересна так же словесная игра «Доскажи словечко». Воспитатель начинает, а дети продолжают: «Наш город называется... Поэтому наших горожан зовут... В городе есть... Взрослые работают на... и т.д.».
- ✓ Визуализировать процесс ознакомления дошкольников с городом и его историческим прошлым, сделать его более наглядным помогает организация видеозала. В ДОУ имеется и постоянно пополняется банк видео ресурсов о родном городе. Это небольшие видеоэкскурсии, длящиеся 3-5 минут, о достопримечательностях города Липецка, моментах из его истории, знаменитых

земляках, созданные педагогами ДООУ и адаптированные для восприятия старших дошкольников. Просмотр детьми этих видео организуется во время занятий по ознакомлению с родным городом, в блоке совместной деятельности, а также во время утренних линеек по понедельникам в рамках «Разговоров о важном».

- ✓ Эффективному освоению краеведческого содержания способствует организация поисковых проектов, постановка детей в активную исследовательскую, поисковую деятельность.

В рамках поискового проекта «История названия улицы» дети совместно со взрослыми (педагогами и родителями) выясняют, откуда пошло название улицы, на которой они живут, или близлежащих улиц, связывают это название с событиями, происходившими в стране: улицы Космонавтов, Звёздная, Филиппченко, Терешковой – с полётом человека в космос; улицы Водопьянова, Папина, Меркулова – с событиями Великой Отечественной войны.

В ходе поисковой деятельности «Моя семья в годы Великой Отечественной войны» дети совместно с родителями изучают фотоархивы своей семьи, находят изображения родственников, участвовавших в боевых действиях или помогавших фронту в тылу во время войны, оформляют страницы в Книгу Памяти, созданную в ДООУ, участвуют в акции «Бессмертный полк».

Проект «Трудовая история моей семьи» предусматривает организацию поисковой деятельности о профессиях близких родственников – мамы, папы, дедушек, бабушек, а также создание творческих продуктов по результатам проекта. Это могут быть книжки-малышки или фотоальбомы «Все профессии важны», выставки рисунков «Мама (папа) на работе», видеоролики «Профессии моих близких» и т.п.

- ✓ Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности, способствует действенному познанию детьми народных промыслов Липецкого края, организуя работу творческой мастерской. Дети превращаются в русских "мастеров-умельцев" и сами плетут из ивовой лозы корзины, лепят глиняную игрушку-романушку, делают элементарную тряпичную куклу, получают первый опыт валяния из шерсти. В процессе творческой деятельности дошкольники знакомятся с материалами, которые применяются для создания продукта того или иного промысла, процессом его изготовления, отличительными особенностями, ощущают чувство радости от созданных ими по мотивам народных промыслов работ, усваивают основное: они являются частичкой русского народа и должны гордиться этим.
- ✓ Формированию ценностных ориентаций в исторических, культурных и национальных традициях родного края способствует создание в ДООУ комплекса мини-музеев с разным смысловым содержанием, и организация «музейной педагогики». Так в детском саду организуются занятия и экскурсии в мини-музее народного быта «Русская изба», художественном мини-музее «Народные промыслы» и историческом мини-музее «Липецк на ленте времени». Посещение детьми мини-музеев способствует «погружению» их в информативную, новую и необычную предметную среду, расширению знаний детей об окружающем мире,

о прошлом и настоящем родного края, о музеях, формированию навыков музейного поведения.

- ✓ Трудовая деятельность – «добрые дела» на пользу детского сада, города с целью воспитания у дошкольников стремления своими усилиями оберегать природу города и приумножать её богатства. Это совместные со взрослыми социально-значимые акции «Чистый город», «Цветок на клумбу», «Покормите птиц зимой». Желание помочь родителям и сотрудникам детского сада, умение сделать жизнь вокруг уютней и краше – важная составляющая возможности дать ребенку почувствовать себя частичкой города.
- ✓ Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Они с интересом посещают музеи родного города.
- ✓ Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группах уголков краеведения, в которых ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с ТНР требует особого подхода – коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе, высаживание цветов на клумбу);
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения.

При реализации данной части Программы учитывается социально-педагогический потенциал микро социума: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества. Осуществляется активное взаимодействие со следующими объектами социума:

- ✓ Липецкий краеведческий музей;
- ✓ Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства;
- ✓ Музей пожарной охраны.

Предусматривается тесное сотрудничество с творческим коллективом города Липецка: фольклорным ансамблем «Радуга».

Особенности взаимодействия педагогического коллектива
с семьями обучающихся

Важным условием реализации программы «Родной край» является тесная взаимосвязь с родителями воспитанников. Прикосновение к «живым документам» истории семьи (фотографиям из старых семейных альбомов) будит мысль ребенка, вызывает яркие эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранению семейных связей. Родители обучающихся помогают в сборе материалов о родном городе, крае, истории семьи, воссозданию местных и трудовых традиций.

При организации работы с родителями воспитанников преимущество отдаётся активным формам работы:

- привлечению родителей к участию в поисковых проектах «История названия улицы», «Трудовая история моей семьи», «Моя семья в годы Великой Отечественной войны»;
- организации участия в праздниках, развлечениях, досугах;
- оформлению тематических выставок, фотоальбомов, газет;
- участию в выставках творческих работ, рисунков.

Интересной и действенной является такая форма работы как «маршруты выходного дня». Родителям предлагается организовать с детьми прогулки и мероприятия, предусматривающие посещение культурных и исторических достопримечательностей, музеев и зоопарка, парков и театров, и просто красивых мест города. При этом для активизации родителей воспитанников и создания у них дополнительной мотивации в ДООУ объявляются конкурсы детско-родительских работ, созданных по итогам маршрутов выходного дня, такие как: фотоконкурс «Мой город Липецк», конкурс видеороликов «Я люблю Липецк!», конкурс рисунков, стихов о Липецке и т.п. Работы, созданные детьми совместно с родителями в ходе этих конкурсов, размещаются в группах ДООУ в социальных сетях, а все семьи, принявшие в них участие, награждаются памятными дипломами. Так родители воспитанников, незаметно для себя, становятся активными участниками образовательной деятельности по ознакомлению детей с родным краем.

2.7.2. Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Программа представляет собой систему интегрированных занятий, игр, игровых упражнений, содержание индивидуальной и совместной деятельности, а так же фронтальные занятия, развлечения, разделенные на блоки. Для каждого блока определены задачи, формы организации, содержание совместной деятельности, развивающая среда группы. Блоки можно планировать в течение 1-2 месяцев, можно варьировать, повторять в течение года.

Работа в старшем возрасте планируется по следующим блокам:

- ✓ Ребенок и другие люди.
- ✓ Ребенок и природа.
- ✓ Ребенок дома.

- ✓ Здоровье ребёнка.
- ✓ Эмоциональное благополучие ребенка.
- ✓ Ребёнок на улице.

Содержание парциальной программы
«Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Тема	Содержание	Формы работы
Раздел 1. Ребёнок и другие люди		
О несовпадении приятной внешности и добрых намерений	Дать представление об опасности контактов с незнакомыми взрослыми, о нередком несовпадении приятной внешности и добрых намерений.	Беседы; обсуждение примеров из литературных произведений
Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми	Рассмотреть типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми: • взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним, обещая подарить игрушку, конфетку или показать что-то интересное, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе; • взрослый открывает дверцу машины и приглашает ребёнка покататься; • и т.п.	Специально подготовленные игры-драматизации
Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого	Научить детей правильно себя вести в случае насильственного поведения незнакомого взрослого (хватает за руки, берёт на руки, затаскивает в машину, подталкивает в подъезд или какое-либо строение и т.п.), чтобы окружающие поняли, что совершается насилие и не спутали его с обычными детскими капризами.	Тренинги
Ребёнок и другие дети, в том числе подростки	Объяснить ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию.	Тренинги, игры-драматизации
Если «чужой» приходит в дом	Объяснить детям, что опасности могут подстерегать и дома, поэтому нельзя входить в подъезд одному без родителей или знакомых взрослых, нельзя открывать дверь чужому.	Разыгрывание ситуаций.
Раздел 2. Ребёнок и природа		
В природе всё взаимосвязано	Рассказать детям о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов (познакомить с влиянием водоёмов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, животных, растений)	Занятия ФЦКМ, наблюдения, опыты, беседы
Загрязнение окружающей среды	Познакомить детей с проблемами окружающей среды, объяснить, как	Беседы, чтение и обсуждение

Ухудшение экологической ситуации	ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. Объяснить, что ухудшение экологической ситуации представляет угрозу здоровью человека, поэтому выполнение правил (не пей некипячённую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) может уберечь от болезней.	примеров из литературных произведений, опыты, экологические акции, уход за комнатными растениями, домашними животными, рассматривание экологических знаков.
Бережное отношение к живой природе	Научить детей ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнёзда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует забывать об опасностях, связанных с ядовитыми растениями и контактами с животными.	
Ядовитые растения	Познакомить детей с ядовитыми растениями (в том числе с ягодами), которые растут в лесу, на полях и лугах, вдоль дорог; с ядовитыми грибами; учить отличать ядовитые грибы от съедобных. Объяснить, что нельзя брать в рот никакие растения, ягоды и грибы.	Занятия ФЦКМ, рассматривание, игры-классификации, дидактические игры (в том числе игры с мячом); творческая деятельность.
Контакты с животными	Объяснить детям правила поведения с животными, что можно и что нельзя делать с ними. Можно кормить бездомных животных, но нельзя их трогать. Можно играть, гладить домашних животных, но при этом учитывать, что даже игры с домашними животными могут привести к травмам (царапинам и укусам). Нельзя дразнить и мучать животных.	Беседы (в том числе из личного опыта); рассматривание; составление рассказов по картинкам, дидактические игры, экологические акции; творческая деятельность.
Восстановление окружающей среды	Создать условия для деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уход за растениями, высаживание деревьев и цветов, подкормка птиц, уборка мусора на участке). Объяснить детям, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных, растений.	Труд в природе, экологические акции.
Раздел 3. Ребёнок дома		
Прямые запреты и умение правильно обращаться с	Объяснить, что есть предметы, которыми дети не могут пользоваться самостоятельно ни под какими предлогами (спички,	Обсуждение ситуаций, просмотр обучающих

некоторыми предметами	газовые плиты, электрические розетки, включённые электроприборы) – прямые запреты. Есть вещи, которыми нужно научиться пользоваться, но соблюдая правила безопасности (ножницы, иглолка, нож).	мультфильмов, чтение литературных произведений, игры-драматизации, занятия ручным трудом.
Открытое окно, балкон как источники опасности	Обратить внимание детей на то, какую опасность представляет открытое окно или балкон, познакомить и закреплять правила безопасности при открытых окнах.	Беседы, рассматривание.
Экстремальные ситуации в быту	Учить детей умению привлекать внимание взрослых, пользоваться телефоном в случае возникновения экстремальных ситуаций. Запомнить номера телефонов экстренных служб. Организовать работу по профилактике ложных вызовов.	Игры (в том числе сюжетно-ролевые и драматизации), тренинги.
Раздел 4. Здоровье ребёнка		
Здоровье – главная ценность человеческой жизни	Объяснить детям, что здоровье – это одна из главных ценностей жизни. Поэтому каждый должен думать о своём здоровье, знать своё тело, научиться заботиться о нём, не вредить своему организму.	Рассказ педагога, рассматривание иллюстраций. Опыты (проверить, как работает сердце в состоянии покоя и после физических нагрузок).
Изучаем свой организм Прислушаемся к своему организму	Познакомить детей в доступной форме с тем, как устроено тело человека, основных системах и органах человека. Сформировать умение прислушиваться к своему организму, самочувствию, чтобы помогать ему ритмично работать, вовремя реагировать на сигналы «хочу есть (спать)», «нуждаюсь в свежем воздухе» и т.п.	
О ценности здорового образа жизни	Способствовать формированию у детей осознанию ценности здорового образа жизни, развивать представления о полезности физической активности, закаливания, соблюдения личной гигиены. Обращать внимание детей на значение того или иного упражнения для развития определённой группы мышц, для работы различных систем организма.	Организация различных форм физической активности с объяснением, зачем это нужно.
Поговорим о болезнях	Дети должны знать, что такое здоровье и что такое болезнь; дать им возможность рассказать друг другу всё, что они знают о болезнях, как они себя чувствовали, когда болели, что именно у них болело. Учить детей считаться с недомоганием и плохим	Беседы (в том числе из личного опыта); игры (сюжетно-ролевые); чтение

	физическим состоянием другого человека, инвалидностью.	литературных произведений.
Инфекционные болезни	Сообщить детям элементарные сведения об инфекционных болезнях, об их возбудителях: микробах, вирусах. Рассказать о том, что в крови есть лейкоциты, которые борются с проникшими в организм микробами.	
О профилактике заболеваний	Рассказывать детям о значении профилактики заболеваний: разных видах закаливания, дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминотерапии, массаже, корригирующей гимнастике.	Организация профилактических оздоровительных мероприятий (закаливание, дыхательная, зрительная, корригирующая гимнастики, массаж, витаминотерапия и т.п.), объяснение, зачем это нужно.
О навыках личной гигиены	Формировать у детей навыки личной гигиены; объяснять необходимость бережного отношения к своему телу, ухода за ним. Важно, чтобы правила личной гигиены выступали не как требования взрослых, а как правила самого ребёнка, приносящие большую пользу его организму, помогающие сохранить и укрепить здоровье.	Гигиенические процедуры с объяснением, для чего это нужно; чтение литературных произведений; игровые ситуации; беседы.
Забота о здоровье окружающих	Рассказать детям о том, что надо заботиться не только о своём здоровье, но и о здоровье окружающих, так как болезнь может передаваться от одного человека к другому по воздуху или от прикосновения. Поэтому надо соблюдать правила общения и гигиены, когда болеешь сам или болеет кто-то.	Беседы.
Врачи – наши друзья	Рассказать детям, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровыми; научить детей не бояться врачей; рассказать о важности прививок для профилактики заболеваний.	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации); чтение литературных произведений.
О роли лекарств и витаминов	Сообщить детям элементарные сведения о лекарствах: какую пользу они приносят и какую опасность могут в себе таить.	Занятия по ФЦКМ; дидактические игры,

	Помочь детям усвоить, что лекарства принимаются только по назначению врача и только в присутствии взрослых. Рассказать детям о пользе витаминов, взаимосвязи здоровья и питания, о том, какие продукты наиболее полезны, а какие вредны.	рассматривание, беседы, развлечения.
Правила оказания первой помощи	Познакомить детей с правилами поведения при травмах, рассказать, что в таких случаях нужно обратиться за помощью к взрослым. Объяснить в каких случаях можно оказать себе первую помощь самостоятельно.	Беседы, игры-драматизации, сценки кукольного театра.
Раздел 5. Эмоциональное благополучие ребёнка		
Детские страхи	Давать детям возможность рассказывать, чего они боятся, избегая при этом оценивающих высказываний; рассказывать детям о собственных детских страхах; давать описание реально опасных ситуаций.	Беседы, игры, психологические этюды.
Конфликты и ссоры между детьми	Научить детей способам выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения. Научить осознанно воспринимать свои чувства, желания, выражать их понятным другим людям образом.	Игры, беседы, драматизации, психологические этюды, решение проблемных ситуаций, обсуждение литературных произведений.
Раздел 6. Ребёнок на улице		
Устройство проезжей части	Знакомить детей с правилами поведения на улицах, рассказывать о правилах дорожного движения, объяснять для чего предназначены тротуар, проезжая часть, перекрёсток, какие виды транспорта можно увидеть на улицах города.	Занятия по ФЦКМ; беседы; рассматривание изображений и иллюстраций; чтение и обсуждение литературных произведений; игры (сюжетно-ролевые, дидактические, драматизации); обыгрывание ситуаций; экскурсии к проезжей части;
«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов	Рассказывать детям, как следует переходить дорогу, знакомить их с пешеходным маршрутом. Закреплять представления детей о предназначении светофора и его сигналах.	
Дорожные знаки для водителей и пешеходов	Научить различать дорожные знаки, предназначенные для водителей и пешеходов. Знакомить с предупреждающими знаками («Дети», «Пешеходный переход»), с запрещающими («Въезд запрещён», «Подача звукового сигнала запрещена»); с	

	предписывающими («Движение прямо», «Движение направо»), с информационно-указательными («Место остановки автобуса», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»); объяснять, что означает каждый знак.	занятия в автогородке на территории ДОУ; игры с макетами уголков города; творческая деятельность (продуктивная, театрализованная, музыкальная); развлечения по ПДД; викторины и конкурсы; показ спектаклей для детей по ПДД.
Правила езды на велосипеде	Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде; рассмотреть с детьми различные ситуации, изображённые на картинках, побеседовать о случаях из личного опыта детей.	
О работе ГИБДД	Знакомить детей с работой ГИБДД, инспектора ГИБДД; рассмотреть изображения патрульной машины ГИБДД, постов ГИБДД.	
Милиционер-регулировщик	Рассказать детям о работе милиционеров-регулировщиков, которые следят за порядком на тех перекрёстках, где нет светофоров, показать детям жезл регулировщика, познакомить с некоторыми командами регулировщика.	
Правила поведения в транспорте	Знакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.	
Если ребёнок потерялся на улице	Объяснить детям правила поведения в случае, если они потерялись на улице; учить с детьми их адрес, номер телефона родителей, имя и фамилию.	

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка (далее – Программа воспитания) определяет содержание и организацию воспитательной работы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

<Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России>⁸².

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

<Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

1) Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

2) Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

3) Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

4) Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

5) Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

6) Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.>⁸³

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом адаптированной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели, задачи, принципы воспитания

<Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых

⁸² Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

⁸³ Пункт 49 ФАОП ДО.

ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе⁸⁴.

<Общие задачи воспитания в ДОУ:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- ✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму

⁸⁴ Пункт 49.1.1 ФАОП ДО.

безопасности и безопасного поведения;

- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования⁸⁵.

2.8.2.2. Уклад ДОО

<Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад ДОО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.>⁸⁶

<Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.>⁸⁷

<Общности (сообщества) ДОО:

1) Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять

⁸⁵ Пункт 49.1.2 ФАОП ДО.

⁸⁶ Пункт 49.1.3 ФАОП ДО.

⁸⁷ Пункт 49.1.3.1 ФАОП ДО.

чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2) Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ.

3) Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4) Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения педагогического работника в ДООУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов

являются необходимыми условия нормальной жизни и развития обучающихся.>⁸⁸

Воспитывающая среда

<Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.>⁸⁹

Деятельности и культурные практики в ДОУ

<Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- ✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- ✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- ✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).>⁹⁰

2.8.2.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

<Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка

⁸⁸ Пункт 49.1.3.2 ФАОП ДО.

⁸⁹ Пункт 49.1.3.3 ФАОП ДО.

⁹⁰ Пункт 49.1.3.4 ФАОП ДО.

с ОВЗ к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДООУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".⁹¹

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ
дошкольного возраста (до 8 лет).

<Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

<i>Направления воспитания</i>	<i>Ценности</i>	<i>Показатели</i>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

⁹¹ Пункт 49.1.4 ФАОП ДО.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

>⁹²

2.8.1. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

<Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.>⁹³

Патриотическое направление воспитания

<Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- ✓ когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- ✓ эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России,

⁹² Пункт 49.1.6 ФАОП ДО.

⁹³ Пункт 49.2.1 ФАОП ДО.

уважением к своему народу, народу России в целом;

- ✓ регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- 1) ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- 2) организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- 3) формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.⁹⁴

Социальное направление воспитания

<Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы; анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в

⁹⁴ Пункт 49.2.2 ФАОП ДО.

группе в различных ситуациях;

- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- 1) организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- 2) воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- 3) учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- 4) учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- 5) организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- 6) создавать доброжелательный психологический климат в группе.⁹⁵

Познавательное направление воспитания

<Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- 1) совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- 2) организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- 3) организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.⁹⁶

⁹⁵ Пункт 49.2.3 ФАОП ДО.

⁹⁶ Пункт 49.2.5 ФАОП ДО.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

<Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").>⁹⁷

<Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- 1) организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- 2) создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- 3) введение оздоровительных традиций в ДООУ.>⁹⁸

<Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДООУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДООУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- 1) формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

⁹⁷ Пункт 49.2.5.1 ФАОП ДО.

⁹⁸ Пункт 49.2.5.1 ФАОП ДО.

- 2) формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- 3) формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- 4) включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.>⁹⁹

Трудовое направление воспитания.

<Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- 1) показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- 2) воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- 3) предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- 4) собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- 5) связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.>¹⁰⁰

Этико-эстетическое направление воспитания.

<Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

⁹⁹ Пункт 49.2.5.2 ФАОП ДО.

¹⁰⁰ Пункт 49.2.6 ФАОП ДО.

- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.¹⁰¹

<Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- 1) учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- 2) воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- 3) воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- 4) воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.¹⁰²

<Цель эстетического воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- 1) выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- 2) уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- 3) организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- 4) формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

¹⁰¹Пункт 49.2.7 ФАОП ДО.

¹⁰²Пункт 49.2.7.1 ФАОП ДО.

5) реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.>¹⁰³

2.8.3.2. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- ✓ образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- ✓ образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- ✓ образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- ✓ образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- ✓ образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

1) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

¹⁰³Пункт 49.2.7.2 ФАОП ДО.

2) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Знание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценности «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.8.3.3. Особенности реализации воспитательного процесса.

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников с ОВЗ и их родителей.

Процесс воспитания в ДООУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

ДООУ № 123 г. Липецка – учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДООУ

ДООУ № 123 г. Липецка расположено в жилом районе города, вдалеке от проезжей части. Рядом с ДООУ находятся Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 49, ДООУ № 95 г. Липецка, ДООУ № 99 г. Липецка, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования центр развития творчества детей и юношества «Советский», аптека № 120, детская поликлиника № 4. Осуществляется активное взаимодействие со следующими объектами социума: Липецкий краеведческий музей; Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства; музей пожарной охраны. ДООУ активно сотрудничает с творческими коллективами города Липецка: фольклорной группой «Радуга»; театром-студией «Капитошка».

Родители воспитанников являются гарантами реализации прав ребёнка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сотрудничество с семьей,

открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учёт в работе являются важнейшим принципом воспитательной деятельности ДООУ.

Таким образом организация воспитательной работы в ДООУ включает в себя разнообразные формы сотрудничества с семьёй, взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнёрами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей: организуются экскурсии, совместные мероприятия, праздники, выставки детского творчества и т.п.

При реализации программы учитываются социокультурные и климатические особенности Липецкой области, а также национальные особенности воспитанников ДООУ.

Специфика культурных особенностей	При реализации Программы учитываются культурные особенности Липецкой области. На территории Липецкой области известно 3144 объекта культурного наследия. История Липецкого края тесно связана с именами многих выдающихся писателей, художников, ученых: А.С. Пушкина, И.С. Бунина, Е.И. Замятина, М.М. Пришвина, П.П. Семенова-Тянь-Шанского, Игумнова, Т.Н. Хренникова, В.С. Сорокина. Большой популярностью пользуются липецкие минеральные источники, открытые в начале IX века. Славятся и изделия местных мастеров народного промысла: знаменитые на весь мир Елецкие кружева, романовская игрушка, Липецкие узоры.
Специфика климатических особенностей	В Липецкой области климат умеренного пояса с умеренно холодной зимой и тёплым летом, что способствует разнообразию растительного и животного мира. Благодательна и красива природа Липецкого края: бескрайние поля, более 120 рек и речушек, озера и пруды, леса и рощи, живописные холмы по берегам Дона, известняковые отвесные скалы и пещеры, которыми славится река Воргол. На территории области сохранились уникальные природные комплексы. В области расположены два заповедника: «Галичья Гора» – самый маленький заповедник России с сохранившейся доледниковой флорой, а также часть Воронежского заповедника. В Программе учитываются климатические и природные особенности Липецкой области.
Специфика национальных особенностей	Большинство воспитанников ДООУ - русские (98%). Посещают детский сад дети, имеющие гражданство Узбекистана (1 чел.), Таджикистана (2 чел.) и Казахстана (1 чел.). Все воспитанники понимают и говорят на русском языке.

Проекты и программы, в которых участвует ДООУ

ДООУ является участником значимых проектов и акций на муниципальном и региональном уровнях:

- Муниципальный проект «Воспитание человека: ценности, актуальные практики, пространство взаимодействия», в ходе которого реализованы мероприятия городской воспитательной акции «Ты, я, он, она – ВМЕСТЕ дружная страна»; ДООУ приняло участие в мероприятиях всероссийской акции «Сделаем вместе: Ценности будущего в традициях народной культуры», стало призёром городского конкурса среди учреждений, реализующих программы дошкольного образования «Создание условий для патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

- Муниципальный проект «Инклюзивное образование: толерантность, доступность, качество»: созданы специальные условия для обучения, воспитания и развития детей с ОВЗ.
- Муниципальный проект «Одарённые дети: поиск, поддержка, сопровождение»: в ДОО проводятся конкурсы и мероприятия, позволяющие воспитанникам проявлять свои способности, создана «Школа юного олимпийца»; воспитанники ДОО участвуют в конкурсах и мероприятиях, проводимых департаментом образования администрации города Липецка и другими общественными структурами; осуществляется психологическое сопровождение воспитанников, участвующих в конкурсах муниципального и выше уровней.
- Муниципальный фестиваль родительских инициатив: включение семей воспитанников в совместный с педагогами процесс воспитания и развития детей.
- Городская экологическая акция «Покормите птиц зимой».
- В рамках программы Липецкой области «Обеспечение общественной безопасности населения на территории Липецкой области» ДОО ежегодно участвует в профилактических мероприятиях «Внимание – дети!» и «Соблюдая правила, сохраняем жизнь!».

Проекты и программы, в которых ДОО намерено принять участие

- Муниципальный проект «Воспитание человека: ценности, актуальные практики, пространство взаимодействия».
- Муниципальный проект «Инклюзивное образование: толерантность, доступность, качество».
- Муниципальный проект «Одарённые дети: поиск, поддержка, сопровождение»
- Муниципальный фестиваль родительских инициатив.
- Региональные акции по безопасности дорожного движения «Внимание – дети!», «Соблюдая правила, сохраняем жизнь!» и «Дорога глазами детей».

Ключевые элементы уклада ДОО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

- 1) Цель и смысл деятельности ДОО, её миссию
- 2) Принципы жизни и воспитания в ДОО
- 3) Образ ДОО, его особенности, символика, внешний имидж
- 4) Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям),

сотрудникам и партнёрам ДООУ

5) Ключевые правила ДООУ

6) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДООУ

Цель и смысл деятельности ДООУ, её миссия

Целью деятельности ДООУ является всестороннее формирование личности ребёнка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДООУ.

Смысл деятельности ДООУ заключается в сохранении уникальности и самооценности дошкольного детства, передаче норм и ценностей государства и учреждения, способствующих воспитанию культурной и высоконравственной личности.

Миссия ДООУ:

- по отношению к коллективу ДООУ: создание условий для профессионального, творческого и личностного развития сотрудников, обеспечение комфортного нравственно-психологического климата в учреждении;
- по отношению к детям: обеспечение условий для «полноценного проживания ребенком детства» как важного периода жизни, максимально полное удовлетворение его потребностей в индивидуальном развитии и позитивной социализации;
- по отношению к родителям воспитанников, социальным партнерам ДООУ: активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров, содействие укреплению понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка.

Принципы жизни и воспитания в ДООУ

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребёнком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- ✓ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- ✓ принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- ✓ принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- ✓ принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить

возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- ✓ принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- ✓ принцип совместной деятельности ребенка и взрослого: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- ✓ принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ ДОО, его особенности, символика, внешний имидж

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

ДОО № 123 г. Липецка – это учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Каждый сотрудник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех членов коллектива объединяет общий имидж: культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

ДОО носит название «Ивушка» и использует эмблему, отражающую особенности дошкольного учреждения и его традиции. Эмблема ДОО представляет собой композицию: образы солнца и листа дерева, внутри которых находятся дети, где:

- солнце – символ тепла и света;
- лист дерева – символ жизненной энергии;
- образы детей – символ детства

Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнёрам ДОО

ДОО осуществляет деятельность в тесной взаимосвязи детей – родителей – педагогов через организацию доверительного общения и конструктивного диалога; имеет положительный имидж среди других дошкольных образовательных учреждений города; открыто предоставляет информацию о своей деятельности на официальном сайте в сети Интернет, группе ВКонтакте, на стендах ДОО, при личном общении с заинтересованными лицами.

Взаимодействие всех участников образовательного процесса в ДОО

строится на основе принципов сотрудничества, уважения интересов друг друга, соблюдения законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализация его воспитательных возможностей.

Для воспитанников создается ситуация успеха. Особое внимание уделяется созданию благоприятного психологического климата в детском и педагогическом коллективе. Дети являются полноправными участниками образовательного процесса, признаются права и свободы ребенка. В игре и в общении осуществляется тесное сотрудничество. Педагоги сопереживают, поддерживают, обсуждают способы взаимодействия. Поддерживается детская инициатива во всех её проявлениях. В ДОУ действует система поддержки талантливых детей, обеспечивается качественное образование детям с ограниченными возможностями здоровья

С родителями (законными представителями) установлены длительные постоянные плодотворные партнерские отношения, способствующие повышению качества и эффективности воспитательной работы. Родителям представлена возможность участия в различных событийных мероприятиях на равных с педагогическим коллективом. Учитывается и распространяется лучший родительский опыт.

Сотрудникам ДОУ обеспечиваются условия для профессионального роста, удовлетворения профессиональных потребностей, они непрерывно повышают профессиональный уровень, принимают активное участие в фестивалях, конкурсах, выставках, форумах.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это условия, которые являются нормой жизни ДОУ. Сотрудники ДОУ соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

ДОУ активно сотрудничает с социумом, учреждениями образования, культуры и спорта. В ДОУ осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень: дети, педагоги, администрация, родители (законные представители) воспитанников;
- внешний уровень: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 49 г. Липецка; детская поликлиника № 4 г. Липецка; Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семёнова-Тян-Шанского; библиотечно-информационный центр имени Е. Смургиса; ГИБДД УМВД России по Липецкой области; Липецкий музей народного и декоративно-прикладного искусства; творческие коллективы города Липецка.

Ключевые правила ДОУ

Основными элементами уклада ДОУ являются следующие:

- основой годового цикла воспитательной работы ДОО являются ключевые общесадиковые мероприятия, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства, используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребёнку защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребёнка в детском саду: в процессе организованной образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы;
- ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность; игра используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах;
- приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевым, строительно-конструктивным, играм-драматизациям и инсценировкам, играм с элементами труда и художественной деятельности) и играм с правилами (дидактическим, интеллектуальным, подвижным, хороводным т.п.);
- в реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:
 - установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой информации, активизации их познавательной деятельности;
 - побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
 - использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
 - применение интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников;

дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Традиции и ритуалы наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости, общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Основные традиции воспитательного процесса в ДОУ:

➤ *День здоровья*

С целью формирования интереса детей к здоровому образу жизни 1 раз в месяц (последняя среда месяца) во всех возрастных группах учреждения проводится День здоровья.

Основные задачи Дня здоровья:

- создать условия для активной двигательной деятельности детей, направленной на укрепление здоровья;
- углублять и систематизировать знания детей о своём организме, о правилах ЗОЖ;
- разнообразить совместную деятельность детей и взрослых различными по содержанию и формам проведения мероприятиями, направленными на оздоровление дошкольников и формирование позитивных жизненных установок;
- создать информационное пространство по просвещению родителей в организации оздоровительных мероприятий, выборе двигательного оптимального режима для детей дошкольного возраста, организации правильного питания в домашних условиях.

При проведении Дня здоровья преобладающее место занимает двигательная активность детей, длительное пребывание на свежем воздухе, введение игровых методов психокоррекционного и коррекционного характера, направленных на охрану зрения и укрепление психики ребёнка.

➤ *Неделя театрализованной деятельности*

Ежегодно в ДОУ проводится неделя театрализованной деятельности. Целью недели театрализованной деятельности является развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи:

- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
 - обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
 - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
 - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
 - развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.
- *Конкурс детского художественного творчества «Радуга творчества» (очная форма проведения)*

Данный конкурс ежегодно проводится в целях выявления, поддержки и стимулирования способных и одарённых детей в художественном направлении развития. Тематика конкурса может устанавливаться, исходя из сезона проведения конкурса, годовых задач учреждения, интересов воспитанников. При выполнении работы детям разрешается пользоваться любыми изобразительными материалами. Конкурс проводится в два этапа: групповой и финал (на уровне ДООУ). В первом этапе участвуют все воспитанники групп. Для участия в финале приглашаются дети, работы которых оказались более интересными и выразительными. Количество участников финала от группы не ограничивается. Все работы детей, участвующих в финале конкурса, помещаются на выставке.

➤ *Спартакиада «Малышок»*

В целях развития у детей интереса к физической культуре и желания заниматься спортом ежегодно в ДООУ проводится спартакиада «Малышок». Проведение спартакиады способствует развитию двигательной активности дошкольников, ловкости, выносливости; воспитанию у детей стремления к лучшему результату и осознанию зависимости между качеством выполнения упражнений и их результатом. Она нацелена на выявление детей, способных достичь высоких результатов в споте. Спартакиада проводится в два этапа: 1 этап – групповой (проводится в каждой группе старшего дошкольного возраста); 2 этап – финальный (между тремя-пятью командами групп старшего дошкольного возраста). На первом этапе выявляются дети с высоким уровнем физического развития в каждой группе (4-10 человек). На втором этапе формируются сборные команды из 4х – 5-ти человек. В программу спартакиады включены упражнения на быстроту, силу, ловкость, точность; без предметов, а также с мячом и скакалкой. При подведении итогов спартакиады отмечаются лучшие командные и индивидуальные результаты.

➤ *Интеллектуальная игра «Самый умный»*

Проводятся с детьми старшего дошкольного возраста два раза в год по двум направлениям:

- ✓ Первая носит математическую направленность и предполагает выполнение детьми ряда игр и заданий математического содержания, как правило, повышенной сложности. Рассчитана на выявление детей, обладающих математическими способностями.

- ✓ Вторая носит экологическую направленность. Проходит в виде викторины экологического содержания. В ней принимают участие команды групп старшего дошкольного возраста.

➤ *Мероприятия по календарю*

Ежегодно проводится ряд традиционных мероприятий по календарю. При планировании и проведении данных мероприятий учитываются интересы детей, педагогов ДОУ, праздничные дни календаря, а также специфика части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

<i>Тематика мероприятий</i>	<i>Дата</i>
День Знаний	1 сентября
Международный день пожилых людей	1 октября
День матери	ноябрь
Новый год (подготовка к празднику, новогодние утренники)	декабрь
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Всемирный день здоровья	7 апреля
День Победы	9 мая
Международный день защиты детей	1 июня
День русского языка, день рождения А.С. Пушкина	6 июня
День независимости России	12 июня
День города Липецка	16 июля
День государственного флага Российской Федерации	22 августа

➤ *Мероприятия, в соответствии с частью программы, формируемой участниками образовательных отношений «Родной край» (приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа)*

Решение задач по приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа решается в тесном сотрудничестве с народным коллективом «Радуга».

- ✓ Развлечение с элементами фольклора: осенняя ярмарка «Дары осени»;
- ✓ Развлечение для детей младшего дошкольного возраста «В гости к нам пришла Матрёшка!»
- ✓ «Пришла коляда, отворяй ворота!» (Рождественские колядки)
- ✓ Спортивный праздник «Богатырские состязания»
- ✓ Масленичная неделя
- ✓ Сороки. Фольклорное развлечение «Жавороночки, прилетайте к нам! – Встреча весны»
- ✓ «Троица. Русская берёзка»
- ✓ Праздник «Красно летечко: Иван-Купала»

➤ *Ритуалы ДОУ:*

- ✓ Еженедельная линейка. Каждый понедельник утром группы детей старшего дошкольного возраста собираются в музыкальном зале, приветствуют друг друга небольшими речёвками-пожеланиями. Выносятся флаг и звучит гимн Российской Федерации. Детям сообщается о планах и событиях, которые будут происходить на предстоящей неделе. Группам и воспитанникам,

ставшими победителями и призёрами конкурсов на предшествующей неделе (при наличии) вручаются грамоты и дипломы.

➤ *Ритуалы групп:*

- ✓ Личное приветствие каждого ребёнка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Это способствует осознанию ребенком собственной значимости, установлению в группе благоприятного микроклимата.
- ✓ Круг приветствия. Каждое утро воспитатель собирает детей в круг, в игровой форме приветствует их, выражает радость от встречи с ними и желает всем вместе провести интересный день; дети также приветствуют друг друга и говорят добрые слова.
- ✓ Сказка перед сном. Чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы, взаимопонимания и любви.
- ✓ Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки. Эта традиция носит воспитательный характер, учит детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.
- ✓ Минуты пробуждения после дневного сна. В моменты пробуждения используется тихая, лёгкая, радостная музыка. Это способствует созданию атмосферы комфорта, детям легче и спокойнее переходить из состояния полного покоя к активной деятельности.
- ✓ «Приятного аппетита». Перед приёмом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак (обед, полдник, ужин). Все желают друг другу «приятного аппетита». Это способствует воспитанию культуры поведения за столом, уважению к труду повара.
- ✓ Круг хороших воспоминаний. Во второй половине дня воспитатель предлагает детям сесть вокруг него и вспомнить, что приятного, радостного произошло сегодня. После этого он коротко говорит что-нибудь хорошее о каждом ребенке. В результате все дети слышат, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно такой ритуал создает в группе атмосферу взаимного уважения и чувство самоуважения у отдельных детей.

2.8.3.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания

«В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов

социокультурного окружения ДООУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДООУ, в котором строится воспитательная работа.¹⁰⁴

В основу реализации работы ДООУ с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников с ОВЗ следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники).

2.5.3.5. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, фольклорные мероприятия);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности, экскурсий;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

¹⁰⁴Пункт 49.2.8 ФАОП ДО.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

«Программа воспитания ДООУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДООУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания;
- учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДООУ.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДО и должен быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ n/n	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДООУ	– Устав ДООУ – Локальные акты – Правила внутреннего трудового распорядка – Правила внутреннего распорядка обучающихся – Внутренняя символика
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДООУ: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-	– Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 123 г. Липецка – Программа воспитания.

	пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОУ; праздники и мероприятия	
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОУ	– Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников – Взаимодействие ДОУ с семьями обучающихся – Социальное партнерство ДОУ с социальным окружением – Договоры и локальные нормативные акты.

Воспитывающая среда образовательной организации

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- 1) "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- 2) "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- 3) "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.¹⁰⁵

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Педагогами ДОУ создаются условия:

- для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного

¹⁰⁵Пункт 49.3.1 ФАОП ДО.

отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- ✓ игровая деятельность – дает ребёнку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- ✓ коммуникативная деятельность – объединяет взрослого и ребёнка, удовлетворяет разнообразные потребности ребёнка в эмоциональной близости с взрослым;
- ✓ предметная деятельность – удовлетворяет познавательные интересы ребёнка в определённый период, помогает ориентировать в окружающем мире;
- ✓ изобразительная деятельность – позволяет ребёнку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нём участие;
- ✓ наблюдение – обогащает опыт ребёнка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- ✓ проектная деятельность – активизирует самостоятельную деятельность ребёнка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- ✓ конструктивная деятельность – даёт возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества

- ✓ ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- ✓ самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- ✓ занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- ✓ утренние линейки в начале недели, «Разговоры о важном»;
- ✓ социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- ✓ экскурсии и целевые прогулки;
- ✓ музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ встречи с интересными людьми – носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Педагоги помогают воспитанникам получать позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дети учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);

- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ.

События ДООУ.

<Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- ✓ разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- ✓ создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из других групп ДООУ).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребёнком.¹⁰⁶

В воспитании детей в сфере их личностного развития используются следующие формы взаимодействия:

<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
<i>Патриотическое направление воспитания</i>		
Занятия. Беседы. Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, народные игры. Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность. Праздники, развлечения (в том числе фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Экскурсии (в том числе онлайн экскурсии). Проектная деятельность. Коллекционирование.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Подвижные народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.

¹⁰⁶Пункт 49.3.2 ФАОП ДО.

<i>Социальное направление воспитания</i>		
Игры-занятия. Беседы. Сюжетно-ролевые, подвижные, народные, дидактические, настольно-печатные игры. Разыгрывание игровых ситуаций. Чтение художественной литературы. Коллективные творческие дела. Досуги, праздники. Активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми. Рассматривание фотографий. Семейные проекты.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок, продуктивная деятельность.
<i>Познавательное направление воспитания</i>		
Беседа. Рассматривание. Коллекционирование. Экспериментирование. Наблюдения. Целевые прогулки, экскурсии. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конструирование. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-забавы. Развивающие игры. Чтение. Календарь природы. Экологические акции.	Беседа. Игровые задания. Показ.	Дидактические игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
<i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i>		
Занятия. Зарядка. Корригирующая, дыхательная, зрительная гимнастика. Оздоровительные игры и упражнения. Релаксация. Индивидуальная работа. Досуги. Беседы. Упражнения подражательного и имитационного характера. Активизирующее общение педагога с детьми. Чтение литературы. Игровые тренинги. Пространственное моделирование. Дидактические игры. Подвижные игры. Туристические походы.	Во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон	Дидактические игры. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание иллюстраций и тематических картинок. Настольно-печатные игры. Творческая деятельность.
<i>Трудовое направление воспитания</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций. Игры-занятия, игры-упражнения. Занятия по ручному труду. Дежурства, поручения. Экскурсии (в том числе онлайн экскурсии). Коллективный труд (труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд). Работа в тематических уголках. Праздники, досуги. Экспериментальная деятельность. Трудовая мастерская. Сюжетно-ролевая игра. Дидактические игры. Наблюдения за трудом взрослых. Чтение. Продуктивная деятельность.	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические, настольные сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, изготовление игрушек из бумаги, из природного материала, рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг

<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>		
Игры-занятия. сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические, настольно-печатные игры. Беседы, рассматривание. Чтение художественной литературы. Досуги, праздники. Активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми. Продуктивная деятельность. Творческие мастерские. Виртуальные экскурсии. Выставки.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.

Традиционные события ДОО представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих моментов:

- исторические и общественно значимые события (День народного единства, День героев Отечества, День Победы, День государственного флага РФ и т.п.);
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (акции «Покормите птиц зимой», «Цветок на клумбу детского сада»; экологическая викторина, День птиц и т.п.);
- национальные праздники, традиции (Масленица, Рождество, Троица, Сороки и т.п.);
- тематические дни, недели, месячники (День здоровья, Неделя театрализованной деятельности, Месячник безопасности);
- иные темы, связанные с миром человека.

Воспитательная работа не имеет чётких временных рамок – педагоги проводят её ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в любых формах организации образовательного процесса.

Модель образовательного процесса на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы
Прием детей	Воспитание культуры общения (приветствие)		Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая активность	
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от содержания беседы
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Познавательное воспитание

	Наблюдения		
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Познавательное и трудовое воспитание
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное воспитание
Совместная со взрослым деятельность	Групповые ритуалы «Утро радостных встреч», «Круг приветствия»	Коммуникативная деятельность	Социальное воспитание
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Совместная со взрослым деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Познавательное воспитание
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования. Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций.
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от запланированных и возникающих ситуаций.

	Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе		
Подготовка к обеду. Обед	Гигиенические процедуры Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое и оздоровительное воспитание
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Совместная со взрослым деятельность	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов Хозяйственно-бытовой труд	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, трудовая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
	Групповые ритуалы «Круг хороших воспоминаний»	Коммуникативная деятельность	Социальное воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность,	Все виды воспитания

	дидактические, подвижные, сюжетно- ролевые игры Конструирование Труд в природе	физическая активность	
Уход детей домой	Воспитание культуры общения (прощание)		Социальное воспитание

Организация предметно-пространственной среды.

<Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДООУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона и города.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда является гармоничной и эстетически привлекательной.¹⁰⁷

ППС ДООУ включает в себя:

- ценности «Родина», «Природа»: знаки и символы государства и города Липецка; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ценности «Человек», «Семья»: компоненты среды, отражающие ценность семьи,

¹⁰⁷Пункт 49.3.3 ФАОП ДО.

людей разных поколений, радость общения с семьей;

- ценности «Дружба», «Сотрудничество»: компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ценность «Знание»: компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ценность «Здоровье»: компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ценность «Труд»: компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ценности «Культура», «Красота»: компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Ценности	Отражение ценностей в РППС	
	Оформление помещений и территории	Оборудование и игрушки
Родина, природа	Центр патриотического воспитания ДОУ; мини-музей «Лента времени города Липецка»; галерея с портретами героев; патриотические уголки в группах. Мини-музей «Русская изба». Тематические уголки «Озеро», «На лесной полянке», «Деревенский дворик»; экологические уголки в группах; экологическая тропа, цветники и огород на территории ДОУ.	Государственные символы РФ и города Липецка; фото президента РФ; папки-передвижки «Россия – наша Родина». Демонстрационный материал о России, Липецке, народах России, природе. Художественная и познавательная литература о России, о Липецке, природе. Народные костюмы, изделия народных промыслов. Медиатека: мультфильмы, фильмы, видеопрезентации по патриотическому и экологическому воспитанию. Дидактические игры; народные игрушки; куклы в национальных костюмах, военная техника; наборы солдатиков. Игровые наборы животных различных климатических зон, деревьев, растений. Куклы, одетые в сезонные костюмы.
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека). Оформление фотогазет к праздничным датам «Дедушка рядышком с бабушкой», «Когда родители были маленькими», «Мой папа (дедушка) – солдат». Выставки совместных детско-родительских творческих работ.	Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Книги о семейных ценностях, дружбе и друзьях. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др. в группах. Пальчиковые куклы, би-ба-бо, настольный театр «Семья». Костюмы «Бабушка», «Дед». Игрушки и оборудование для сюжетно-ролевой игры «Семья». Демонстрационный материал из серии «Правила дружбы», «Я и другие». Материалы и оборудование для совместной

	Стенды «С днём рождения!», «Наши именинники» в группах. Центры сюжетно-ролевой игры в группах.	коллективной детской деятельности (творчества, познания, игры и т.п.)
Знание	Центры познавательно-исследовательской деятельности, математики и развивающих игр, «Буквознайка» в группах. Экологическая тропа на территории ДОУ. Познавательный центр «Космос» в холле ДОУ. Календари природы и наблюдений в группах.	Наборы для проведения опытов, экспериментов с водой, песком, магнитами; для определения веса предметов, наблюдением за временем. Глобус, географические карты, энциклопедическая литература. Гербарий, коллекции минералов, тканей. Муляжи овощей, фруктов, грибов. Пособия и демонстрационные материалы по ФЭМП, обучению грамоте. Дидактические и развивающие игры. Наборы игрушек: динозавры, животные различных климатических зон и т.п. Игрушки и игровое оборудование для сюжетно-ролевой игры «Школа».
Здоровье	Спортивный зал; физкультурные уголки в группах; тематические уголки по ПДД. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Уголки уединения и релаксации в группах. Кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога. Родительские уголки о воспитании здорового ребёнка.	Медiateка: мультфильмы, фильмы о здоровье, спорте, безопасности). Оборудование для двигательной активности, спортивное оборудование и игрушки, тренажеры. Оборудование для закаливания, «дорожки здоровья». Дидактические игры по валеологии. Оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Ветеринар» и т.п. Муляжи овощей и фруктов, продуктовая корзина (что полезно, а что вредно для здоровья). Оборудование в физкультурных уголках.
Труд	Уголки дежурных и уголки природы в группах.	Оборудование и игрушки для сюжетно-ролевых игр по профессиям. Оборудование для организации труда в природе, хозяйственно-бытового труда. Дидактические игры, паззлы «Профессии». Игровые инструменты: столяра повара, доктора, парикмахера. Дидактическая кукла с костюмами по профессиям. Демонстрационный материал из серии «Все работы хороши», «Профессии» и т.п.
Культура, красота	Музыкальный зал; изостудия; костюмерная. Центры музыки, театра, и творчества в группах. Мини-музей народных промыслов. Эстетика оформления помещений ДОУ.	Медiateка: музыка, песни, сказки, виртуальные экскурсии. Дидактические игры. Книги, демонстрационные пособия, дидактические материалы. Детские и взрослые костюмы. Оборудование и материалы для творческой продуктивной деятельности. Предметы искусства: репродукции картин, предметы народных промыслов, посуда с

		элементами росписей, народные игрушки. Поделки, украшение для групп, сделанные своими руками. Разные виды театров, музыкальные инструменты. Куклы в нарядных платьях, народных костюмах.
--	--	---

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом воспитания оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности воспитанников;
- установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (продуктивной, трудовой и т.п.). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, обученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников.

Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным

признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо включать воспитанников с ОВЗ в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка с ОВЗ.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

<i>Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)</i>	<i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>
Заведующий детским садом	– управление воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; – создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; – планирование воспитательной деятельности в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; – осуществление контроля за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); – осуществление разработки необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей и др.); – создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры.
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе	– осуществление разработки необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ документов (проектов и программ воспитательной работы и др.); – планирование работы в организации воспитательной деятельности; – организация практической работы в ДОУ в соответствии с

	календарным планом воспитательной работы; – проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; – организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; – осуществление анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций.
Старший воспитатель	– формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности; – организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; – организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий на уровне ДОУ; – организация участия воспитанников в конкурсах различного уровня; – развитие сотрудничества с социальными партнерами; – стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	– оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований воспитанников; – организация и проведение различных видов воспитательной работы; – подготовка предложений по поощрению воспитанников и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель-дефектолог	– обеспечение занятий обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры воспитанников; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия воспитанников в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Младший воспитатель	– обеспечение совместно с воспитателем занятия воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; – участие в организации работы по формированию общей культуры воспитанников.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

<Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие,

взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.¹⁰⁸

«Основными условиями реализации Программы воспитания в ДОУ являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.¹⁰⁹

¹⁰⁸Пункт 49.3.5 ФАОП ДО.

¹⁰⁹Пункт 49.4 ФАОП ДО.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях ДОУ являются:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.¹¹⁰

Психолого-педагогическое обеспечение.

Рабочая программа воспитания предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка с ОВЗ в сфере его личностного развития.

1) Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2) Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.

3) Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

¹¹⁰Пункт 49.5 ФАОП ДО.

4) Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

5) Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития.

6) Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

Материально-техническое обеспечение.

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее – СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОУ учитывает особенности их физического и психического развития. ДОУ оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, озелененной территорией.

В ДОУ имеется необходимое для всех видов воспитательной и

образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДООУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, проектор, компьютер, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДООУ на текущий учебный год.

3.5.3.8. Календарный план воспитательной работы

На основе Рабочей программы воспитания составляется календарный план воспитательной работы ДООУ. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения.

Формы проведения избираются ДООУ самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы воспитания, Адаптированной образовательной программы дошкольного образования, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, органов социальной защиты, органов здравоохранения. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.>¹¹¹

3.1. Условия реализации Программы

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

<Направлениями деятельности ДОУ, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками ДОУ в соответствии с АОП ДО, разработанным

¹¹¹Пункт 50 ФАОП ДО.

индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк ДОУ.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ЗПР ДОУ ориентирована на:

- ✓ формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- ✓ создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- ✓ личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

- 1) Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
- 2) Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели

детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

- 3) Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.
- 4) Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
- 5) Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
- 6) Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
- 7) Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.¹¹²

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает реализацию Адаптированной образовательной программы дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

<В соответствии с ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ обеспечивает и гарантирует:

✓ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального

¹¹²Пункт 51.5 ФАОП ДО.

благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).¹¹³

<Предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи предметно-пространственная развивающая образовательная среда ДОУ является:

- ✓ содержательно-насыщенной и динамичной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые

¹¹³Пункт 52.1 ФАОП ДО.

позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами – подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- ✓ трансформируемой – обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной развивающей образовательной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- ✓ полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной развивающей образовательной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- ✓ доступной – обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы подбираться с учетом уровня развития познавательных психических процессов обучающихся, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- ✓ безопасной – все элементы предметно-пространственной развивающей образовательной среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитываются целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- ✓ эстетичной – все элементы предметно-пространственной развивающей образовательной среды привлекательны, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, должны способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка, приобщать его к миру искусства.¹¹⁴

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, в том числе с ОВЗ и детей-инвалидов, а также для комфортной работы педагогических работников.

Оснащение групповых помещений

Организуя развивающую предметно-пространственную среду в группах компенсирующей направленности, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников с ЗПР.

¹¹⁴Пункт 52.2 ФАОП ДО.

В центре двигательной деятельности содержится инвентарь и оборудование для физической активности детей, нестандартное физкультурное оборудование, пособия и атрибуты для занятий коррегирующей гимнастикой и проведения закаливающих мероприятий; картотеки подвижных игр, дыхательной и пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, комплексов утренней гимнастики и гимнастики пробуждения; атрибуты, маски-шапочки для подвижных и спортивных игр.

Имеются в группах центры сюжетно-ролевой игры. Игра – ведущий вид деятельности, поэтому особое место в групповой комнате занимает игровая мебель с полным набором атрибутов для сюжетно-ролевых игр в соответствии с программными требованиями. Детям предоставляется большая самостоятельность в выборе игровых сюжетов, создаются условия для развития режиссерских игр.

Центр математики включает в себя материал для работы с детьми по основным разделам: количество и счет, цвет, форма, величина, ориентировка во времени и пространстве. В нем представлен демонстрационный и раздаточный материал (по лексическим темам, основным сенсорным эталонам – форме, цвету, величине и т.д.). В уголке имеются дидактические игры и картотека к ним. Уголки математики для старших дошкольников оснащены занимательным материалом для развития логического мышления и интеллектуальных способностей.

В центре «Будем говорить правильно» представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенства грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Детям предоставляется возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом.

В центре «Театральное творчество» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном). Дети с большим интересом разыгрывают мини спектакли по сказкам, сценки, сюжет которых взят из реальной жизни.

Центр познавательно-исследовательской деятельности включает в себя материалы по разделам:

- формирование экологической культуры дошкольников. В группе выделен уголок озеленения, где размещены растения, оборудование для труда в природе, ручного труда, информационный материал об объектах живой природы, альбомы, дидактические игры по формированию экологических представлений;
- развитие элементарных естественно-научных представлений (энциклопедический материал, дидактические игры; детская мини-лаборатория; макеты природных ландшафтов и природно-климатических зон, альбомы по формированию географических представлений, элементарных представлений о Солнечной системе, об анатомии и физиологии человека);
- развитие представлений о человеке в истории и культуре (энциклопедический материал, дидактические игры, иллюстрации и альбомы по формированию представлений об истории цивилизации и техническом прогрессе, материалы по формированию у детей основ правовых знаний).

Центр книги включает:

- пособия и материалы по развитию всех сторон речи (оборудование для дидактических игр и картотека к ним, картотека словесных игр, сюжетные и предметные картины, подборка детских рисунков для рассказывания, схемы, альбомы, другие материалы по работе с детьми, родителями);
- уголок детской книги и детская библиотека (детские книги, журналы, детские рисунки, иллюстративный материал по художественным произведениям, подборки загадок, песенок, потешек, оформление в виде картотеки, фонотека с записями художественных текстов). Размещение материалов рациональное и удобное для детей.

Центр изобразительного творчества содержит материалы для изобразительной деятельности: материалы для рисования, лепки, аппликации, альбомы с образцами рисунков, декоративно-прикладного искусства, книжки-раскраски, трафареты, изделия художественных промыслов, сменные выставки детских работ, совместных работ детей и родителей.

Центр конструирования оснащен строительным материалом, современными конструкторами типа «Лего», различными модулями. В старшем дошкольном возрасте центр пополняется конструкторами типа «Механик», конструкторами для создания архитектурных построек, а также альбомами и материалами для ознакомления дошкольников с архитектурой, схемами, чертежами, моделями.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм по подгруппам в 3-5 человек.

В группах имеются «уголки уединения», где ребёнок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются путём отгораживания пространства ширмой, стеллажами. Там размещены игрушки, книги, игры для уединившегося ребенка.

В ДОУ имеются методические пособия, дидактический, наглядный материал, игры, видео в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

Примерное оборудование кабинета учителя-дефектолога, учителя-логопеда:

- детские столы;
- детские стулья;
- шкафы для пособий;
- стеллаж для пособий;
- магнитная доска;
- световой стол для рисования песком и песочница;
- развивающая игровая среда «Коврограф Ларчик» (игры Воскобовича);
- Развивающая игровая среда — коврограф «Фиолетовый лес» (игры Воскобовича);
- набор игр к коврографам «Ларчик» и «Фиолетовый лес»;
- набор сказочных персонажей к коврографам «Ларчик» и «Фиолетовый лес»;
- комплекты «МиниЛарчик» (по количеству детей);
- панно для цифр и букв;

- картотека пособий;
- коробки и папки для хранения пособий.

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми:

- настенное зеркало (в кабинете учителя-логопеда);
- пособия для индивидуальной работы;
- текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова;
- пособия для индивидуальной работы по развитию памяти;
- пособия для индивидуальной работы по развитию внимания;
- пособия для индивидуальной работы по развитию восприятия;
- пособия для индивидуальной работы по развитию мышления;
- пособия для индивидуальной работы по развитию воображения;
- пособия для индивидуальной работы по развитию обучению грамоте;
- пособия для индивидуальной работы по развитию ФЭМП.

Оборудование для обследования интеллекта, развития памяти, внимания, мыслительной деятельности (ФЭМП)

Пособия и дидактические игры:

- пирамидки из 4-8 колец, набор матрешек;
- кубики разного цвета и размера; наборы развивающих игр на закрепление геометрических форм (фигур);
- наборы предметов, отличающихся одним или несколькими признаками (цветом, формой, величиной);
- набор цифр, счетный материал;
- карточки на решение арифметических задач, выполнение арифметических действий;
- пособия для развития временных представлений, ориентировку в пространстве; схемы и таблицы;
- разрезные картинки разной конфигурации;
- дидактические игры: «Бывает – не бывает», «Сходство и различие» (наборы картинок типа: самолет – птица, кукла – девочка); «Четвертый лишний», лото «Живое – неживое»;
- наборы карточек на обобщение и классификацию предметов;
- набор загадок в форме описания предметов;
- набор сюжетных картинок, отличающихся одним или несколькими персонажами; набор картинок со словами омонимами;
- карточки со словами для запоминания слов с помощью картинки или другого слова;
- кубики «Сложи узор»;
- доски Сегена;
- межполушарные доски;
- геоборд;
- логическая игра на тренировку памяти «Мэмор»;

- Круги Луллия «Карусель Ассоциаций» (кольца Луллия);
- наглядный материал для индивидуальной работы с детьми «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: пособие для педагога-дефектолога» / Е.А. Стребелева. – М.: ВЛАДОС, 2020.
- практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей;
- демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП.

Пособия для развития речевого дыхания:

- пособие на развитие дыхания по Стрельниковой;
- тренажеры: качели, свистульки, султанчики, «Буря в стакане», парашютики, вертушки

Пособия для развития произносительной стороны речи, грамматического строя, лексики:

- схемы предлогов;
- схемы для составления предложений и рассказов (Ткаченко);
- картотека пальчиковых и подвижных игр (по темам);
- лексико-грамматические игры;
- пособия и дидактические игры для развития правильного звукопроизношения;
- набор предметных картинок;
- набор картинок по формированию слоговой структуры слова;
- пеналы с цветными квадратами.

Демонстрационный материал по лексическим темам: «Овощи»; «Фрукты»; «Осень»; «Зима»; «Весна»; «Лето»; «Дикие животные наших лесов»; «Домашние животные»; «Животные пустынь»; «Животные Севера»; «Одежда»; «Игрушки»; «Профессии»; «Птицы»; «Транспорт»; «Деревья»; «Продукты»; «Насекомые»; «Ягоды»; «Грибы».

Пособия для обучения грамоте:

- набор букв;
- символы звуков;
- схемы слов;
- картотека пальчиковых игр;
- картотека динамические пауз;
- книжные издания для чтения и буквари;
- дидактические игры для обучения грамоте.

Пособия для развития мелкой моторики:

- пирамидки;
- матрешки;
- деревянные пазлы;
- счетные палочки;
- игры-головоломки;
- рамки-вкладыши;

- сортёры;
- мозаика;
- семена;
- природный и бросовый материал;
- трафареты;
- игры-шнуровки;
- игры с пуговицами;
- лабиринты;
- тактильные дощечки;
- бусы;
- картотека игр по развитию мелкой моторики;
- карточки для развития графомоторных навыков.

3.1.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С.

"Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки";

Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла

сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полосы", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А.

Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.

Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.1.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования)

(воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).>¹¹⁵

*Состав педагогического коллектива ДОУ
в группах компенсирующей направленности
для детей с ЗПР:*

<i>Наименование должностей</i>	<i>Количество ставок</i>
Воспитатель	4,8
Учитель-дефектолог	2
Учитель-логопед	1
Педагог-психолог	1
Музыкальный руководитель	0,5
Инструктор по ФК	0,22

Каждая группа непрерывно сопровождается одним младшим воспитателем, который относится к учебно-вспомогательным работникам.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания.

¹¹⁵Пункт 53.1 ФАОП ДО.

3.1.5. Материально-технические условия реализации Программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ЗПР обеспечивают <возможность достижения обучающимися в установленных ФГОС ДО результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования>¹¹⁶.

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Условия для детей с ОВЗ

Кабинет учителя-дефектолога	Кабинеты учителя-дефектолога по количеству групп для детей с ЗПР имеют вход и выход в группу компенсирующей направленности. <u>Оснащение:</u> Диагностические наборы для детей среднего и старшего дошкольного возраста, магнитная доска, дидактический материал по развитию речи, по познавательному развитию, ноутбук, стол для пескографии, игровая развивающая среда коврограф «Ларчик», комплект «Мини-Ларчик» (по количеству детей), материалы для развития моторики.
Логопедический кабинет	Программно-методические материалы для логопедической работы соответствуют возрастным особенностям, учитывают речевые заключения детей, планируются с учетом ФГОС ДО. <u>Оснащение:</u> Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная, электронная), картотеки, детские презентации по темам, дидактический материал для постановки звуков.
Групповые комнаты	Группы компенсирующей направленности оснащены отдельной спальней, имеют свой вход из общего коридора и свой выход на улицу. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиям СанПиНа, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания санитарного состояния групп. Оснащение предметно-пространственной развивающей среды соответствует

¹¹⁶Пункт 53.3 ФАОП ДО.

	возрасту детей и ФГОС ДО, направлено на возможность устранения задержки развития у детей.
Спортивный зал	Спортивный зал находится на первом этаже и полностью оборудован спортивным инвентарем, имеются детские тренажеры. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Музыкальный зал	Музыкальный зал находится на втором этаже. В нём имеется фортепиано, музыкальный центр, мультимедийное оборудование, детские музыкальные инструменты. Программно-методические материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Кабинет педагога-психолога	Кабинет педагога-психолога находится на первом этаже и оснащен необходимым оборудованием, магнитофоном, оборудованием для игр с песком, ноутбуком. Программно-методические материалы соответствуют возрасту, учитывают индивидуальные особенности детей, планируются с учетом ФГОС ДО.
Медицинский кабинет	Медицинский кабинет находится на первом этаже и полностью оборудован необходимым инвентарем и медикаментами. Имеется процедурный кабинет.
Участки групп	На территории ДОУ оборудованы отдельные участки для каждой группы с прогулочной верандой. На участках имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, игровое оборудование, песочницы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Физкультурная площадка	Спортивная площадка имеет беговую дорожку, яму для прыжков в длину, шведскую стенку, турники, баскетбольные кольца, волейбольную сетку в соответствии с возрастом.
Огород	На грядках огорода высаживаются овощи (лук, морковь, чеснок, свекла, капуста, томаты, кабачки, огурцы, тыква), злаковые культуры (овёс, пшеница, рожь) и зелень (салат, укроп, петрушка). Имеется фито уголок.
Экологическая тропа	Экологическая тропа состоит из видовых точек, на которых имеются зеленые насаждения, разбиты цветники, площадки для проведения исследовательской деятельности детей и освоения культурных практик человека. Оснащение тропинок соответствует возрастным особенностям детей.

Обеспеченность методическими материалами,
средствами обучения и воспитания

Методическое сопровождение реализации Программы соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного процесса.

*Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса
программ, технологий, методических пособий:*

- ✓ Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

- ✓ Волосовец Т.В., Сазонова С.Н. Организация педагогического процесса в дошкольном образовательном учреждении компенсирующего вида. – М.: Владос, 2004.
- ✓ Каменская В.Г., Зверева С.В. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2004.
- ✓ Катаева Л.И. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000.
- ✓ Неретина Т.Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития. – М.: ИНФА-М, 2022.
- ✓ Организация деятельности психолого-педагогического сопровождения в системе образования в условиях реализации ФГОС/ сост.: О.А. Драганова, М.И. Калараш, И.В. Климова. – Липецк: ЛИРО, 2014.
- ✓ Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания. Программа для детей 5-9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- ✓ Павлова Т.Л. Диагностика готовности ребёнка к школе. – М.: ТЦ Сфера, 2007 г.
- ✓ Пасечник Л.В. Коррекция тревожности и гиперактивности в детском возрасте. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
- ✓ Психологическая готовность детей к обучению в школе - Департамент дошкольного образования г. Липецка, 2007.
- ✓ Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) /авт.-сост. Е.В.Доценко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2011.
- ✓ Психолого-педагогическая диагностика познавательного развития детей 3-4 лет в условиях реализации ФГОС дошкольного образования / под ред. Климовой И.В. – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2016.
- ✓ Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Просвещение, 2014.
- ✓ Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- ✓ Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе/ авт. – сост. Ю.В. Останкова. – Волгоград: Учитель, 2007.
- ✓ Тацюра С.Ю., Мартыненко С.М. Психологическая и логопедическая диагностика детей с ОВЗ. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2021.
- ✓ Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008.

Электронные пособия:

- ✓ Психологическая работа в ДОУ. Коррекционно-развивающие занятия. Консультации (компакт-диск) – Волгоград: «Учитель», 2011.
- ✓ Сказочный ковчег (компакт-диск) – СПб.: Центр обучения креативным технологиям и методам гуманизации бизнеса и образования, 2012 г.
- ✓ Учимся и оздоравливаемся. Учебное электронное пособие – СПб.: ЗАО «Биосвязь», 2009.

Познавательное развитие

Разделы	Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий
Развитие конструктивной деятельности	✓ Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. – М.: «Просвещение», 1984. ✓ Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2010. ✓ Литвинова О.Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. ✓ Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. ✓ Лыкова И.А. Лоскутные куколки. – М.: ИД «Цветной мир». ✓ Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2011. ✓ Майорова Ю.А. Поделки: мастерим вместе с детьми. – Нижний Новгород: «Доброе слово», 2010. ✓ Новикова И.В. Конструирование из природных материалов в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2009. ✓ Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. ✓ Ремезова Л.А. Учимся конструировать. – М.: Школьная пресса, 2005. ✓ Соколова С.В. Оригами для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. ✓ Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
Формирование элементарных математических представлений	✓ Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». – М.: ТЦ СФЕРА, 2023. ✓ Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – М.: ТЦ СФЕРА, 2023. ✓ Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. ✓ Методические рекомендации к игровому комплекту Ларчик и к игровому комплекту МилиЛарчик / Под ред. Вкуленко Л.С., Воскобович В.В., Вотиновой О.М. – СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2016. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. ✓ Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие / Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	✓ Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. ✓ Вострухина Т.В., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. ✓ Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Дыбина О.В. Что было до... – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.

	✓ Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст \ авт.-сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева. – Волгоград: Учитель. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021. ✓ Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми с ЗПР 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
Развитие высших психических функций	✓ Алябьева Е.А. Игры для детей 5-8 лет: Развитие логического мышления и речи. – М.: ТЦ Сфера, 2010. ✓ Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы / авт.-сост. М.В. Янчук. – Волгоград: Учитель. ✓ Интеллектуальное развитие дошкольников. Игры для фантазёров/ Авт.-сост. Н.И. Филимонова – СПб.: КАРО, МН.: Издательство «Четыре четверти», 2004. ✓ Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей с ЗПР. – М.: Издательство ГНОМ, 2019. ✓ Коваль И. Г. Учимся мыслить. Развивающие игры для детей от 4 до 9 лет. – Харьков, 2007. ✓ Развивающие игры для детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.Н. Михина. – Волгоград: Учитель, 2015. ✓ Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с задержкой психического развития на этапе предшкольного образования / Авт.-сост. Ю.А. Афонькина, Н.В. Колосова. – М.: АРКТИ, 2022. ✓ Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Книга для педагога-дефектолога. – М.: издательство ВЛАДОС, 2019. ✓ Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога: материал для индивидуальной работы с детьми. М.: ВЛАДОС, 2020. ✓ Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова, Н.Я. Головнева – СПб.: «Дельта», 1997. ✓ Хандина С.А., Микляева Н.В. Развитие произвольного внимания дошкольников с ЗПР с помощью коммуникативно-речевых ситуаций. – М.: АРКТИ, 2021.

Речевое развитие

<i>Разделы</i>	<i>Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий</i>
Развитие речи	✓ Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – М.: ВЛАДОС, 2019. ✓ Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. – М.: ВЛАДОС, 2019. ✓ Бухарина К.Е. Найди отличия. Автоматизация звуков [л], [л'], [р], [р'] в словах и предложениях. – СПб.: Детство-Пресс, 2019.

	✓ Бухарина К.Е. Найди отличия. Автоматизация звуков [с], [з], [ш], [ж] в словах и предложениях. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. ✓ Бухарина К.Е. Ознакомление дошкольников 4-6 лет с предлогами. – СПб.: Детство-Пресс, 2020. ✓ Бухарина К.Е. Фонетические рассказы. Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам. – СПб.: Детство-Пресс, 2019. ✓ Головицина Ю.Б. Логопедические занятия для детей с нарушением интеллекта. М.: ТЦ Сфера, 2020. ✓ Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная Пресса, 2002. ✓ Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. – М.: ТЦ Сфера, 2015. ✓ Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. – М.: ТЦ «Сфера», 2014. ✓ Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. ✓ Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. ✓ Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Занятия по развитию речи в специальном детском саду: пособие для логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя. – М.: Владос, 2006. ✓ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: Детство-Пресс, 2016. ✓ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. ✓ Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа. – М.: Школьная Пресса, 2010. ✓ Петрова Т.И., Петрова Е.С. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2006. ✓ Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: ВЛАДОС, 2001. ✓ Руденко А.В., Микляева Н.В. Развитие связной речи старших дошкольников с задержкой психического развития на основе комплекса мнемотехнических приёмов. – М.: АРКТИ, 2022. ✓ Ткаченко Т.А. В школу без дефектов речи. – М.: Эксмо, 2017. ✓ Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – м.: Просвещение, 1991. ✓ Яворская О.Н. Игротека для дошкольников: Профилактика дисграфии. – СПб.: КАРО, 2021.
Приобщение к художественной литературе	✓ Карпухина Н.А. Программная разработка для средней группы детского сада «Чтение художественной литературы». – Воронеж, 2012. ✓ Карпухина Н.А. Программная разработка для старшей группы детского сада «Чтение художественной литературы». – Воронеж, 2012. ✓ Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Социально-коммуникативное развитие

Разделы	Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий
Социализация, развитие общения, нравственное, патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе	✓ Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005. ✓ Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003. ✓ Богуславская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет». – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1997. ✓ Вакса О., Потапов С. Уроки вежливости: Этикет для детей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. ✓ Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3-4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ/ Авт.-сост. И.А. Пазухина. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. ✓ Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов/ Автор – составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. ✓ Затулина Г.Я. Россия – Родина моя. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Центр педагогического образования, 2020. ✓ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ, 2019. ✓ Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. ✓ Кряжева Н.Л. Радуетесь вместе: Развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006. ✓ Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2005. ✓ Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2004. ✓ Метенова Н.М. Нравственное воспитание. – Ярославль, 2018. ✓ Метенова Н.М. Уроки вежливости. – Ярославль, 2000. ✓ Ульева Е. Уроки вежливости и хорошего поведения. – Ростов н/Д: Феникс, 2018. ✓ Ульева Е. Энциклопедия хорошего поведения для малышей в сказках. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. ✓ Формирование коммуникативного и социального опыта у детей с ЗПР. Система коррекционно-развивающих занятий. / авт.-сост. Бойко Т.В. – Волгоград: Учитель. ✓ Шипицына Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. ✓ Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание. – М.: Книголюб, 2006.
Формирование навыков самообслуживания, трудовое	✓ Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. – М.: ТЦ Сфера, 2018. ✓ Алябьева Е.А. Ребёнок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

воспитание	✓ Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. – М.: ВЛАДОС, 2004. ✓ Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. М.: ТЦ «Сфера», 2005. ✓ Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ СФЕРА, 2019.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. – СПб.: Детство-Пресс, 2015. ✓ Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2009. ✓ Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. / автор-сост. Карисова Ж.М. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. ✓ Ульева Е. Главные правила безопасности. Энциклопедия для малышей в сказках. – Ростов н/Д: Феникс, 2019. ✓ Формирование культуры безопасности: Методическое пособие. / Под общей редакцией Тимофеевой Л.Л., 2014.
Игровая деятельность	✓ Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. ✓ Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2017. ✓ Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 5-7 лет. – М.: Центр педагогического образования, 2015. ✓ Харчевникова А.Н., Деркунская В.А. Сюжетно-ролевые игры для социализации детей 4-5 лет. – М.: АРКТИ, 2017.

Художественно-эстетическое развитие

Разделы	Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий
Изобразительная деятельность	✓ Грибовская А.А., Халезова-Зацепина Лепка в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2016. ✓ Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015. ✓ Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. ✓ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. ✓ Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития, 2001. ✓ Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016.

	✓ Павлова О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2016. ✓ Рау М.Ю. Методические рекомендации к Альбому для организации творческой деятельности дошкольников с недостатками развития слуха и ЗПР «Лепка. Аппликация. Рисунок». – М.: ВЛАДОС, 2013. ✓ Рау М.Ю. Методические рекомендации к Альбому для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР «Лепка. Аппликация. Рисунок». – М.: ВЛАДОС, 2018.
Музыкальное воспитание, театрализованная деятельность	✓ Агарева М.В., Кудрявцева Е.А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 5-6 лет в мир культуры. – Волгоград: Учитель, 2016. ✓ Агарева М.В., Кудрявцева Е.А. Планирование деятельности музыкального руководителя. Сопровождение детей 6-7 лет в мир культуры. – Волгоград: Учитель, 2016. ✓ Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2003. ✓ Бекина С.И. Музыка и движение. – М.: Просвещение, 1984. ✓ Ветлугина Н. Музыка в детском саду. – М.: Просвещение, 1988. ✓ Ветлугина Н. Музыкальный букварь. – М.: Просвещение, 1988. ✓ Комиссарова Л. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. – М.: «Просвещение», 1986. ✓ Кононова Н. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М.: Просвещение, 1990. ✓ Кононова Н. Музыкально- дидактические игры для дошкольников. – М.: Просвещение, 1982. ✓ Костина Э. Я люблю музыку. – Н. Новгород, 2005. ✓ Котышева Е.Н. Мы друг другу рады. Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2013. ✓ Макшанцева Е. Детские забавы. – М.: Просвещение, 1991. ✓ Нищева Н.В. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. – СПб.: Детство-Пресс, 2016. ✓ Орлова Т. Учите детей петь. – М.: Просвещение, 1988. ✓ Петрова И.М. Театр на столе. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. ✓ Радынова О. Слушаем музыку. – М.: Просвещение, 1990. ✓ Фёдоров Г. Играем, танцуем, поём. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. ✓ Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Физическое развитие

<i>Разделы</i>	<i>Перечень необходимых для осуществления образовательного процесса программ, технологий, методических пособий</i>
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	✓ Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. – М.: НЦ ЭНАС, 2004. ✓ Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ Сфера, 2001. ✓ Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник. – М.: АРКТИ, 2001. ✓ Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательные занятия для детей подготовительной группы детского сада. – м.: ТЦ Сфера, 2004. ✓ Маханёва М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997.

	✓ Нестерок Т.В. Игровой самомассаж. – М.: Издательство «Книголюб», 2007. ✓ Чупаха И.В., Пужаева Е.З., Соколова И.Ю. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса, 2003. ✓ Шилкова И.К., Большев А.С., Силкин Ю.Р., Лебедев Ю.А., Филиппова Л.В. Здоровьесберегающее физическое развитие. – М.: Владос, 2001. ✓ Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
Физическая культура	✓ Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис-Дидактика, 2007. ✓ Литвинова О.М. Физкультурные занятия в детском саду. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. ✓ Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: «Детство-Пресс», 2016. ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. ✓ Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. ✓ Соломенникова Н.М., Машина Т.Н. Формирование двигательной сферы детей 3 – 7 лет. – Волгоград: «Учитель», 2013. ✓ Утробина К.К. Подвижные игры для детей 5-7 лет. Конспекты физкультурных занятий и сценарии развлечений в ДОО. – М.: Издательство ГНОМ, 2017. ✓ Фролов, В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М.: «Просвещение» 1986. ✓ Фролов, В.Г., Юрко Г.П. Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста. – М.: «Просвещение» 1983. ✓ Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. – М.: Владос, 2001.
Развитие моторики (ручной, артикуляционной, психомоторной сферы)	✓ Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения. – М.: ТЦ Сфера, 2006. ✓ Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. – М.: ТЦ Сфера, 2014. ✓ Исханова С.В. Игротерапия в логопедии: психогимнастические превращения. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015. ✓ Исханова С.В. Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения. – Ростовна-Дону: «Феникс», 2014. ✓ Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2007. ✓ Трясорукова Т.П. Развитие графомоторных навыков у детей с ЗПР. – Ростов н/Д: Феникс, 2021. ✓ Тулин И.Г. Двигательные рассказы. Сюжетная гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ИК «Крылов», 2019. ✓ Физкультурные занятия с элементами логоритмики / автор-сост. Копылова С.Ф. – Волгоград: Учитель. ✓ Фомина Н.А., Зайцева Г.А., Игнатьева Е.И., Чернякина С.С. Сказочный театр физической культуры. – Волгоград: Учитель, 2004. ✓ Щербакова Т.Н. Кулачки-ладошки: игры с пальчиками. – М.: ТЦ Сфера, Карапуз.

3.2. Режим дня

Эффективность работы с детьми с ЗПР определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-дефектолога, воспитателей, учителя-логопеда, родителей и педагогов.

Режим дня и модель образовательной деятельности строятся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

Организация жизни детей в ДОУ опирается на 12-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 – 4 часа. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Продолжительность специально-организованной образовательной деятельности (занятий) для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки. Специально-организованная учебная деятельность (занятия) осуществляется в соответствии с Учебным планом, работа учреждения в течение учебного года – в соответствии с Календарным учебным графиком.

Режим дня (холодный период)

Режимные моменты	Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-8 лет
Утренняя встреча: <i>приём, осмотр, термометрия, индивидуальные беседы воспитателя с детьми, выполнение трудовых поручений, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)</i>	7.00-8.20	7.00-8.20
Завтрак (<i>подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры; приём пищи; гигиенические процедуры после приёма пищи</i>)	8.20-8.45	8.20-8.45
Игры, двигательная активность, ритуалы групп и ДОУ («Круг приветствия», утренняя линейка по понедельникам)	8.45-9.00	8.45-9.00
- Занятия - Двигательная активность малой и средней подвижности, игры по выбору детей (в том числе в перерыве м/ж занятиями не менее 10 мин)	9.00-10.10 <i>2 занятия по 25 мин</i> <i>20 минут</i>	9.00-10.10 <i>2 занятия по 30 мин</i> <i>10 минут</i>
Второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20

Режимные моменты		Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-8 лет
Занятие		-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, <i>в том числе: занятие физической культурой на улице (по необходимости)</i>		10.20-12.10 + <i>(1 раз в нед)</i>	10.50-12.20 + <i>(1 раз в нед)</i>
Подготовка к обеду, обед <i>(гигиенические процедуры, приём пищи, гигиенические процедуры после приёма пищи)</i>		12.10-12.45	12.20-12.50
Дневной сон, постепенный подъём, бодрящая гимнастика		12.45-15.30	12.50-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40
Занятие		15.40-16.05	-
Самостоятельная деятельность детей (и индивидуальная работа воспитателя с детьми, в том числе по заданию учителя-логопеда)		16.05-16.35	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин		16.35-17.05	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка		17.05-19.00	17.10-19.00
Уход детей домой		до 19.00	до 19.00
Общий подсчёт времени	На занятия – в первой половине дня – во второй половине дня	50 мин 25 мин	1ч 30 мин -
	На прогулку	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	На дневной сон	Не менее 2,5 часов	Не менее 2,5 часов
	Суммарный объём двигательной активности	Не менее 1 часа	Не менее 1 часа

Тёплый период года

Режимные моменты		Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-8 лет
• Утренняя встреча: <i>приём, осмотр, термометрия, индивидуальные беседы воспитателя с детьми, выполнение трудовых поручений, самостоятельная игровая деятельность, утренняя гимнастика на улице (не менее 10 минут)</i>		7.00-8.25	7.00-8.25
Завтрак <i>(подготовка к приёму пищи: гигиенические процедуры; приём пищи; гигиенические процедуры после приёма пищи)</i>		8.20-8.45	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность детей		8.45-9.00	8.45-9.00
Второй завтрак		10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки		9.00-12.10	9.00-12.10

Режимные моменты		Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 5-6 лет	Группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-8 лет
Подготовка к обеду, обед (<i>приём пищи, гигиенические процедуры</i>)		12.10-12.45	12.10-12.45
Дневной сон, постепенный подъём, бодрящая гимнастика, водные процедуры		12.45-15.30	12.45-15.30
Полдник		15.30-15.40	15.30-15.40
Самостоятельная или совместная с педагогом деятельность детей		15.40-16.40	15.40-16.40
Подготовка к ужину, ужин		16.40-17.10	16.40-17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей		17.10-19.00	17.10-19.00
Уход детей домой		до 19.00	до 19.00
Общий подсчёт времени	На прогулку	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	На дневной сон	Не менее 3-х часов	Не менее 3-х часов
	Суммарный объём двигательной активности	Не менее 1 часа	Не менее 1 часа

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха). В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1. Реализация программы «Родной край» (система работы по краеведению, приобщению дошкольников к культурному наследию русского народа)

Материально-технические условия

Для реализации части программы «Родной край» в ДООУ созданы:

1. *Уголок патриотического воспитания дошкольников*: в котором представлены символика России и города Липецка, фотографии с достопримечательностями города. Там размещена Книга Памяти с информацией о липчаных – членах семей воспитанников ДООУ, участниках Великой Отечественной войны. Данная Книга Памяти постоянно пополняется.
2. *Мини-музей «Русская изба»*, где представлены условия быта наших предков, кухонная утварь, прялка, предметы народных промыслов.
3. *Мини-музей народных промыслов*, в котором размещены предметы народных промыслов Липецкой области, фотографии известных мастеров и процессов изготовления.
4. *Мини-уголки народного творчества* имеются в группах ДООУ и изостудии. Там представлены предметы народных промыслов, народные игрушки, художественная и познавательная литература.

Методическое обеспечение

- ✓ Алексеева Т.А. «Сказка о Липецком крае». – Липецк: «Издатель».
- ✓ Алексеева Т.А. «Сказки о цветах из Красной книги Липецкой области». – Липецк: ООО «Веда социум», 2016.
- ✓ Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа». – СПб.: «Детство-Пресс», 2012.
- ✓ Картушина М.Ю. «Русские народные праздники в детском саду». – М.: ТЦ «Сфера», 2006.
- ✓ Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб.: Детство-Пресс, 1998.
- ✓ Князева О.Л. «Как жили люди на Руси». – СПб.: «Детство-Пресс», 1998.
- ✓ Лаврова Л.Н., Чеботарёва И.В. «Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению». – Липецк: ЛИРО, 2013.
- ✓ Матова В.Н. «Краеведение в детском саду». – СПб.: «Детство-Пресс», 2014.
- ✓ Медведев В.А. «Знаете ли вы свой край?». – Воронеж, 1982.
- ✓ Пешкова Н.В. «Берегите родную природу!». – Тамбов: «Издательский дом «Мичуринск», 2013.
- ✓ Соколова Л.В., Некрылова А.Ф. «Воспитание ребёнка в русских традициях». – М.: Айрис-пресс, 2003.
- ✓ Шальнев Б.М., Шахов В.В. «Липецкая энциклопедия». – Липецк, 1999.

✓ Шахов В.В. «Сказание о земле Липецкой». – Липецк, 2003.

3.3.2. Реализация парциальной программы Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Методическое обеспечение

- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2015.
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 1». – СПб.: «Детство-Пресс».
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 2». – СПб.: «Детство-Пресс».
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 3». – СПб.: «Детство-Пресс».
- ✓ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь № 4». – СПб.: «Детство-Пресс».
- ✓ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Пожарная безопасность: Дидактический материал «Детская безопасность». – М.: ИД «Цветной мир».
- ✓ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Социальная безопасность: Дидактический материал «Детская безопасность». – М.: ИД «Цветной мир».
- ✓ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Безопасность на дороге: Дидактический материал «Детская безопасность». – М.: ИД «Цветной мир».
- ✓ Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные явления в природе: Дидактический материал «Детская безопасность». – М.: ИД «Цветной мир».

3.4. Календарный план воспитательной работы.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Федеральный календарный план воспитательной работы (далее – План) является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

4 октября: День защиты животных;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы ДОУ

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
Сентябрь			
1 сентября. День Знаний	Познавательное	Линейка и тематическое развлечение «1 сентября»	Дети всех возрастных групп
8 сентября. Международный день распространения грамотности	Познавательное	Экскурсия в библиотечно-информационный центр имени Е. Смургиса	Дети старшего дошкольного возраста
27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Социальное, трудовое	Конкурс рисунков «Мой воспитатель». Выставка поздравительных открыток «Мой любимый воспитатель» Экскурсия по детскому саду «Кто работает в детском саду»	Дети средней, старших и подготовительных к школе групп
В течение месяца. Дни безопасности «Соблюдая правила, сохраняем жизнь!»	Этико-эстетическое; физическое и оздоровительное	Спектакль для детей театральной студии «Капитошки» по правилам дорожного движения	Дети всех возрастных групп
		Конкурс художественного творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей»	Дети старшего дошкольного возраста, родители
	Физическое и оздоровительное	День здоровья: динамический час «Игры с жителями страны Светофория» (мини-эстафеты)	Дети средней, старших и подготовительных к школе групп
Октябрь			
1 октября. Международный день пожилых людей	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Подарки бабушкам и дедушкам своими руками»	Дети всех возрастных групп
		Интернет поздравление для бабушек и дедушек	Дети всех возрастных групп
4 октября. День защиты животных	Духовно-нравственное, познавательное	Экологические мероприятия «В мире животных» совместно с библиотечно-информационным центром имени Е. Смургиса	Дети старшего дошкольного возраста
		Творческая мастерская «Домашние питомцы»	Дети всех возрастных групп
5 октября. День учителя	Трудовое, социальное	Сюжетно-ролевая игра «Школа»	Дети старшего дошкольного возраста
		Пресс-интервью воспитанников ДОУ на тему «Если бы я был учителем (воспитателем)...»	
		Акция «Видео пожелание любимому педагогу от выпускников детского сада»	Дети выпускных групп, родители, выпускники ДОУ
Третье воскресенье октября. День отца в России	Социальное, физическое и оздоровительное	Фотоколлажи «Мой папа самый-самый»	Дети всех возрастных групп, родители
		Спортивная программа «Мы вместе с папой!»	Дети старшего дошкольного возраста, родители (отцы)
Часть программы «Родной край»	Этико-эстетическое	Осенняя ярмарка с включением элементов фольклора «Дары осени».	Дети всех возрастных групп, родители (законные

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
			представители), педагоги
Ноябрь			
4 ноября. День народного единства	Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	Линейка: разговоры о важном «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!» (о единстве народов, проживающих в России)	Дети старшего дошкольного возраста
		Творческая мастерская (оформление выставки): - рисование «Солнечный круг, небо вокруг» (яркие ладошки) - рисование «Мы все такие разные» - плакаты «Пока мы едины – мы непобедимы!» - оформление выставки рисунков и плакатов.	- дети 1-ой и 2-ой младших групп - дети средней группы - дети старшего дошкольного возраста
Последнее воскресенье ноября. День матери в России	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Делаем подарочки для любимой мамочки».	Дети всех возрастных групп
		Интернет-концерт «Любимым мамочкам посвящается»	
30 ноября. День Государственного герба Российской Федерации	Патриотическое	Тематические беседы «О чём говорит герб России», «Символы России»	Дети старшего дошкольного возраста
Первый этап городских олимпиад дошкольников	Познавательное	Познавательная олимпиада «Хочу всё знать» (ознакомление с окружающим миром и социальной действительностью)	Дети старшего дошкольного возраста
		Речевая олимпиада «Речевцветик»	
		Математическая олимпиада «Умники и умницы»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	- Физкультурные развлечения с элементами соревнований в группах младшего и среднего дошкольного возраста. - Спортивные соревнования в группах старшего дошкольного возраста.	Дети всех возрастных групп
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Трудовое, духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, подготовка корма для зимующих птиц.	Дети всех возрастных групп
Декабрь			
8 декабря. Международный день художника	Этико-эстетическое	Конкурс детского творчества «Все мы любим рисовать» (очная форма проведения)	Дети всех возрастных групп
9 декабря. День Героев Отечества	Патриотическое, этико-эстетическое	Линейка: разговоры о важном «Кто такие герои?»	Дети старшего дошкольного возраста
		Посещение видеозала «Их именами названы улицы города Липецка»	
		Творческая мастерская: изготовление цветов. Возложение цветов к портретам на аллее героев.	

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
12 декабря. День Конституции Российской Федерации	Патриотическое	Разговоры о важном: беседы об основном законе РФ, о правах и обязанностях людей, проживающих на территории России.	Дети старшего дошкольного возраста
		Посещение видеозала: просмотр мультфильма «Смешарики. Азбука прав».	
День здоровья	Физическое и оздоровительное	День народных подвижных игр и забав	Дети всех возрастных групп
31 декабря. Новый год	Этико-эстетическое, социальное	Творческая мастерская «Новогодние игрушки (украшения) своими руками»	Дети всех возрастных групп
		Конкурс «Вместо ёлки букет»	Дети всех возрастных групп
		Дизайн-проект «Новогодняя сказка в ДОУ»	
		Новогодние представления	
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, вывешивание кормушек, подкормка птиц.	Дети всех возрастных групп
Январь			
Часть программы «Родной край»	Этико-эстетическое, познавательное, духовно-нравственное	Зимний праздник «Рождество». - познавательные беседы «Рождество на Руси»; - разучивание колядок, ряжение, пение колядок в гостях друг у друга.	Дети старшего дошкольного возраста
Проект «Снежная лаборатория»	Познавательное, этико-эстетическое, трудовое	- Экспериментальная лаборатория: опыты со снегом и льдом, фиксация наблюдений - Конкурс «Лучшая зимняя постройка» (при наличии снега)	Дети всех возрастных групп
Литературная гостиная	Этико-эстетическое	Конкурс чтецов «Читают дети обо всём на свете»	Дети всех возрастных групп
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Малая спортивная олимпиада «Малышок»	- Дети старшего дошкольного возраста
		Развлечения «Зимние забавы»	Дети младших и средних групп
27 января. День снятия блокады Ленинграда	Патриотическое	Посещение видеозала: тематическая беседа о жизни людей во время войны, о блокадном Ленинграде, дать понятие «блокада». Просмотр презентации о блокаде Ленинграда. Просмотр мультфильма «Воробушек».	Дети старшего дошкольного возраста

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное, трудовое	Подкормка птиц, наблюдения за птицами на кормушках. Конкурс «Птичья столовая» (номинации «Самая красивая кормушка», «Самая обитаемая кормушка», «Самая необычная кормушка»)	Дети всех возрастных групп, родители
Февраль			
8 февраля. День российской науки	Познавательное	Тематические беседы «Наука в жизни людей»	Дети старшего дошкольного возраста
		Лаборатория Всезнайки «Делаем научные открытия»	Дети всех возрастных групп
		Интеллектуальная игра-викторина «Маленькие логики»	Дети средней группы
21 февраля. Международный день родного языка	Познавательное	Игровой час «Язык родной, дружи со мной»	Дети старшего дошкольного возраста
23 февраля. День защитника Отечества	Социальное, патриотическое, трудовое, физическое и оздоровительное	Творческая мастерская «Подарки для пап и дедушек»	Дети всех возрастных групп
		Тематические беседы «Есть такая профессия – Родину защищать!» (военные профессии)	Дети старшего дошкольного возраста
		Спортивный праздник ««Вперёд, мальчишки!»	
Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (продолжение)	Духовно-нравственное	Беседы о зимующих птицах Липецкого края, вывешивание кормушек, подкормка птиц. Творческая деятельность «Птицы зимой»	Дети всех возрастных групп
Март			
8 марта. Международный женский день	Социальное, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Подарки для мамочек»	Дети всех возрастных групп
		Праздничные представления «С 8 Марта, мамочки».	
Часть программы «Родной край». 11 марта. Масленица	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое	Беседы «Как праздновали Масленицу на Руси» о традиции выпекать блины на Масленицу.	Дети старшего дошкольного возраста
		Разучивание закличек, масленичных приговорок, народных игр, масленичных обрядовых песенок, творческая деятельность по мотивам Масленицы.	Дети всех возрастных групп
		Фольклорное развлечение «Зиму провожаем, веснузываем!»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Спортивные развлечения или соревнования «Сильные, ловкие, смелые!»	Дети 2-ой младшей – подготовительных групп
		Физкультурные развлечения с элементами соревнований	Дети первых младших групп

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
		«Маленькие, да удаленькие»	
27 марта. Всемирный день театра	Этико-эстетическое, трудовое	Неделя театрализованной деятельности в ДОУ: подготовка атрибутов к спектаклю, создание афиш, показ спектаклей (различные виды театра)	Дети всех возрастных групп
Апрель			
7 апреля. Всемирный день здоровья	Физическое и оздоровительное	Семейная спартакиада «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Дети старшего дошкольного возраста, родители
		Физкультурные развлечения с элементами соревнований	Дети 1-ой, 2-ой младшей и средней групп
12 апреля. День космонавтики	Познавательное, патриотическое	Тематические беседы о космосе, космонавтах, космических полётах, о людях, занимающихся подготовкой космонавтов к полёту в космос.	Дети старшего дошкольного возраста
		Проект «Почему так названа улица» (улицы города, названия которых связаны с космосом).	
22 апреля. Международный День Земли	Трудовое	Экологическая акция «Цветок на клумбу в подарок детскому саду»	Дети всех возрастных групп, родители
Май			
1 мая. Праздник Весны и Труда	Трудовое	Субботник «Чистый город – чистая планета»	Дети всех возрастных групп, родители, педагоги
9 мая. День Победы	Патриотическое	Поисковый проект «Моя семья в военной истории России»: пополнение Книги памяти	Дети подготовительных к школе групп
		Выставка детских работ «Спасибо солдаты Вам за Победу!»	Дети всех возрастных групп
		Акция «Бессмертный полк»	
День здоровья в ДОУ	Физическое и оздоровительное	Физкультурные развлечения «Если хочешь быть здоров, закаляйся!»	Дети всех возрастных групп
«До свиданья, детский сад!»	Социальное, этико-эстетическое	Выпускные утренники, прощание с детским садом.	Дети подготовительных к школе групп
Июнь			
1 июня. День защиты детей	Социальное, этико-эстетическое	Праздник «Детство – это я и ты!».	Дети всех возрастных групп

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат, событий ДОУ	Направления воспитания	Тематические мероприятия	Целевая аудитория
6 июня. День русского языка	Познавательное, этико-эстетическое	Познавательный час «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»	Дети старшего дошкольного возраста
12 июня. День России	Патриотическое, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное	Линейка: разговоры о важном «Россия – Родина моя».	Дети старшего дошкольного возраста
		Флэшмоб «Россия – это мы!»	
		Спортивные соревнования «Россия – вперёд!»	
22 июня. День памяти и скорби	Патриотическое, духовно-нравственное	Аллея воинской славы в ДОУ: коллективная аппликация «Свеча памяти»	Дети старшего дошкольного возраста
		Акция «Письмо солдату»	
Июль			
8 июля. День семьи, любви и верности	Социальное	Фоторепортаж «Семья – это семь Я»	Дети всех возрастных групп
Третье воскресенье июля: День города Липецка, День металлурга	Патриотическое, этико-эстетическое	Творческая мастерская «Я рисую город Липецк»	Дети второй младшей – подготовительных к школе групп
		Праздник «С днём рождения, любимый город!»	
Август			
12 августа. День физкультурника	Физическое и оздоровительное	Развлечение «Лето, солнце и вода» (День Нептуна)	Дети всех возрастных групп
22 августа. День Государственного флага Российской Федерации	Патриотическое, этико-эстетическое	Праздничное мероприятие, посвящённое Дню государственного флага Российской Федерации	Дети второй младшей – подготовительных к школе групп
		Конкурс рисунков на асфальте «Люблю тебя, моя Россия!»	

IV раздел

Краткая презентация Программы

1. Категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с ОВЗ (ЗПР) в возрасте от 4 до 8 лет. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по основным направлениям развития детей – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуется Программа в течение всего времени пребывания ребенка в ДООУ в формах, адекватным возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников (игры, общения, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности и др.).

Настоящая Программа носит коррекционно-развивающий характер и представляет собой целостную, систематизированную, четко структурированную модель коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР.

Образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и образовательных потребностей ребенка. Планирование индивидуальных образовательных траекторий осуществляется для детей с учетом их уровня развития, а также для детей, испытывающих затруднения в освоении образовательной Программы по разным причинам. Обучение в соответствии с индивидуальной траекторией развития предполагает возможность освоения Программы в различном темпе.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками определенного уровня, обеспечивающего успешность ребенка при дальнейшем обучении в школе.

2. Используемые программы

Содержание Программы соответствует требованиям ФГОС ДО. Она основывается на универсальных ценностях, зафиксированных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право ребенка на качественное образование, развитие личности, раскрытие индивидуальных способностей, уважение к родителям, как первым воспитателям.

Программа разработана в соответствии с и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 27 января 2023 г., регистрационный № 72149).

Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, включает в себя:

✓ программу по краеведению, приобщению дошкольников к культурному

наследию русского народа «Родной край», разработанную творческой группой ДОО с учётом парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», адаптированную к социокультурным особенностям и традициям Липецкой области;

- ✓ парциальную программу Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Основные принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОО, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Формы работы

1) Коллективные формы взаимодействия:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- День открытых дверей;
- проведение детских праздников и досугов.

2) Индивидуальные формы работы:

- анкетирования и опросы;
- беседы и консультации специалистов;
- Психологическая служба доверия;
- Родительский час.

3) Формы наглядного информационного обеспечения:

- информационные стенды и тематические выставки;
- выставки детских работ.

4) Открытые занятия специалистов и воспитателей.

5) Совместные и семейные проекты различной направленности.

6) Опосредованное интернет-общение.